

( देश देशान्तरों में प्रचारित, उच्च केंदि का अध्यात्मिक मासिक-पत्र )

वार्षिक मू० २)

सन्देश नहीं मैं स्वर्ग लोक का लाई।

एक अंक 🖘

इस मूतल को ही स्वर्ग बनाने आई।। सम्पादक-पं० श्रीराभ शर्मा आवार्य, सहा० सम्पा०-प्र

Market and an included the control of the control o

सहा० सम्या०-प्रो० रामचरख महेन्द्र एम० ए०

वर्ष ७

मधुरा, १ अक्ट्बर सन् १६४६ ई०

अंक १०

## परोपकार जीवन का सब से बड़ा लाभ है!

"मैंने इतना किया पर इसका बदला सुके क्या मिला ?" ऐसे विचार करने की उनावली न कीजिये। वादलों को देखिये वे सारे संसार पर जल बरसाते फिरते हैं, किसने उनके अहसान का बदला चुका दिया ? बड़े-बड़े भूमि खएडों का सिंचन करके उनमें हरियाली उपजाने वाली निद्यों के परिश्रम की कीमत कीन देता है ? हम पृथ्वी की आती पर जन्म भर लदे रहते हैं और उसे मल मूत्र से गन्दी करते रहते हैं, किसने उसका मुखाविजा बदा किया है ? वृत्तों से फल, छाया, लकडी पाते हैं, पर उन्हें हम क्या कीमत देने हैं ?

परोपकार स्वयं ही एक बदला है। त्याग करना अजनबी आदमी को एक घाटे का सौदा प्रतीत होता है, पर जिन्हें उपकार करने का अनुभव है वे जानते हैं कि ईश्वरीय बरदान की तरह यह दिव्य गुण कितना शान्ति दायक है और हृद्य को कितना बल प्रदान करता है। उपकारी मनुष्य जानता है कि मेरे कार्यों से कितना लाभ दूसरों को होता है, उससे कई गुना अधिक स्वयं मेरा होता है।

त्याग करना, किसी की कूछ सहायता फरना, उधार देने की एक वैधानिक पदिति है, जो कुछ हम दूसरों को देते हैं, वह हमारी रिचत पूँजी की तरह परमात्मा की वैंक में जमा हो जाता है। जो अपनी रोटी दूसरों को बांट कर खाता है, उसको किसी बात की कमी न रहेगी। जो केवल खाना और जमा करना ही जानता है, उस अभागे को क्या मालूम होगा कि त्याग में कितना मिठास छिण हुआ है।

## ब्रह्मचर्य का तत्व ज्ञान।

(महात्मा गांबी)

हम लोगों ने बृद्धाचर्य की व्याख्या को केंवल स्थूल रूप दे दिया और जो लोग प्रतिच्रण कीथ करते रहते हैं, उन्हें दोपी मानना छोड दिया है। जिस प्रकार स्थूल बृद्धाचर्य का पालन शरी: - सुख के लिये आवश्यक है, उसीप्रकार आध्यारिमक बृद्धाचर्य की भी आवश्यकता है।

ब्रह्मचर्यं का अर्थ है मन, वचन और काया से समस्त इन्द्रियों का संयम। "अवतक अपने विचारों पर इतना कठजा न हो जाय कि अपनी इच्छा के विना एक भी विचार न आने पावे, तब तक बह सम्पूर्ण ब्रह्मचय नहीं। जितने भी विचार हैं वे सब एक तरह के विकार हैं। उनको वश में करने के मानी हैं मन को वश में करना और मन को वश में करना बायु को वश में करने से भी कठिन है। इतना होते हुए भी यदि आत्मा कोई चीज है तो किर यह भी साध्य होकर रहेगा।

व्हानर्यहीन जीवन मुभे शुष्क और पशुवत् माल्म होता है। पशु स्वभावतः निरंक्श है, परन्तु मनुज्यत्व इसी बातमें हैं कि मनुज्य स्वेक्ता से अपने को अंकुरा में रक्ले। ब्रह्मचर्य की जो स्तुति धर्म-प्रन्थों में की गई है उसमें पहले मुभे अत्युक्ति माल्म होती थी। परन्तु अब दिन !दिन यह अधिकाधिक स्पष्ट होता जाता है कि वह बहुत ही उचित और अनुभव सिद्ध है।

' विषय मात्र का निरोध ही ब्रह्मचर्य है।'

""सत्यामह-सेनापित के शब्द में ताकत होनी चाहिये—वह ताकत नहीं जो असीमित अस्त्र-शस्त्रों से भाप्त होती है, बिल्क वह जो जीवन की शुद्धता, दृढ जागरूकता और सतत आचरण से भाप्त होती है। यह ब्रह्मचयं का पालन किये वगैर असम्भव है। ब्रह्मचयं का क्षर्य यहां खाली देहिक आत्म संयम या निमह ही नहीं है। इसका तो इससे कहीं अधिक अर्थ है। इसका मतलव है सभी इन्द्रियों पर पूर्ण नियमन। इस प्रकार अशुद्ध विचार भी ब्रह्मचयं का भक्त है और यही हाल क्रोध का है। सारी शक्ति उस बीय शक्ति की रक्ता श्रीर उध्वेगति से प्राप्त होती है जिसमें कि जीवन का निर्माण होता है। अगर इस वीर्य-शक्ति का, नष्ट होने देने के बजाय, संचय किया जाय तो यह सर्वोत्तम सूजन-शिक्त के रूप में परिएत हो जाती है। बरे या श्रस्त-ज्यम्त, श्रद्यवन्थित, श्रवांद्यतीय विचारों से भी इस शक्ति का बराबर और अज्ञात रूप से ज्ञय होता रहता है और चुंकि विचार ही सारी वासी और कियाओं का मूल है इसलिये वे भी इसी का अनुकरण करती हैं। इसीलिये पूर्णतः नियन्त्रित विचार खुद ही सर्वोच्च प्रकार की शक्ति है और स्वतः क्रियाशील वन सकता है। मुक रूप में की जाने वासी हार्दिक प्रार्थना का मुक्ते तो यही अर्थ मालूम पडता है। अगर यनुष्य ईश्वर की मूर्ति का उपासक है तो उसे अपने मर्यादित सेत्र के अन्दर किसी बात की इच्डा भर करने की देर है, जैसा वह चाहता है वैसा ही बन जाता है । जिस तरह चने वाले नल में भाफ रखने से कोई शक्ति पैदा नहीं होती, उसी प्रकार जो अपनी शक्ति का किसी भी रूप में चय होने देता है उसमें इस शक्ति का होना असम्भव है।

" नहाचारी रहने का यह अर्थ नहीं कि मैं किसी क्त्री को स्पर्श न करूं, अपनी वहिन का स्पर्श न करूं। श्रद्धाचारी होने का अर्थ यह है कि स्त्री का स्पर्श करने से किसी प्रकार का विकार न उत्पन्न हो जिस तरह कि कागजको स्पर्श करने से नहीं होता। मेरी बहिन बीमार हो और उसकी सेवा करते हुए, उसका स्पर्श करते हुए श्रद्धाचर्य के कारण मुके हिचकना पड़े तो वह श्रद्धाचर्य तीन कौडी का है। जिस निर्विकार दशा का अनुभव हम मृत शारीर को स्पर्श करके कर सकते हैं उसी का अनुभव जब हम किसी सुन्दरी युवती का स्पर्श करके कर सकते हैं उसी का अनुभव सकते तभी हम श्रद्धाचारी हैं।

मुक्ते यह बग्त कहनी ही होगी कि ब्रह्मचर्य ब्रत का तब तक पालन नहीं हो सकता जब तक कि ईरवर में, जा कि जीता जागता सत्य है, ब्रदूट विश्वास न हो।



मथुरा, १ अक्टूबर सन् १६४६ ई०

#### आत्म रक्षा का उपाय ।

श्राज देश का वातावरण बड़ा चुन्ध श्रीर अशान्त है। द्वतिय महायुद्ध के दिनों में भय और श्राशङ्का का वातावरण रहता था। पर चंकि यद्ध स्तेत्र दूर था और इसलिए बहुत अधिक व्याक्लत। नहीं थी और सामृहिक आक्रमण होने पर उससे बचने के सामृहिक उपायों का दादस था आज उससे भिन्न अवस्था है। 'फूट डालो और लूट खात्रो'' की साम्राज्यवादी नीति ने साम्प्रदायिक मतभेद इस देश में पैदा किये श्रीर विभिन्न तरीकीं से उन्हें श्रोत्साहित किया। श्राज वह विष बेलि बढते बढते चारों श्रोर छागई है। राजनैतिक महत्वाव चात्रों की श्रभीष्ट सिद्धि करने के लिए अगुआ लोग तनातनी और कटुता को बढाते ही जा रहे हैं। इस अवांछनीय स्थिति के कारण साम्प्रदायिक वैमनस्य बढता जा रहा है। एक दर्श जब निरन्तर घृणा, कटुता, उत्ते जना, द्वेष, उगले तो दूसरा वर्ग कितना ही शान्तिप्रिय क्यों न हो उसकी पतिकिया से बंचित नहीं रह सकता। देला फेंकने पर शान्त तालाब में भी लहरें उठने लगती हैं। कुर की बावाज के समान मनुष्य स्वभाव

भी चोभवान है। दूसरों के व्यवहार की शितिकया से उत्ते जना उत्पन्न होने से मनुष्य अपने जापको बचा नहीं सकता। दूसरों के दुव्यवहारों से जो कष्ट और क्लेश मिलता है उसरी बचने के लिए आत्मरचा की दृष्टि से भी दुव्यवहारों के विरोध में कुछ न कुछ उपाय करना पडता है। आक्रमण की प्रतिक्रिया भी होती है, कुचल जाने पर चींटी भी काटने को तैयार होजाती है।

हिन्दू-गुसलिम समस्या नाम की वास्तव में कोई समम्या नहीं है। भारतवर्ष में सैकडों जातियां बसती 🖔। इनमें भापसी रोटी बेटी के व्यवहार नहीं हैं, एक दूसरे से छूतछात भी मानती है हिन्दू धर्म में प्रनेकों परस्पर विरोधी रीति रिवाज, विचार पवं मान्यताऐं प्रचलित हैं फिर भी सब शापस में परस्पर प्रेम पूर्वक सदियों से साथ साथ रहते हुए चले शारहे हैं। सैकड़ों जातियां उप जातियां, सम्प्रदाय, मत मतान्तर, भाषा, भेष आदि का होना कभी कलह या प्रथकता का कारण नहीं बना। महाराष्ट्र पंजाब, बंगाल,मद्रास आदि के निवासियों में कई टब्टियों से काफी अन्तर दिखाई पहता है पर उस अन्तर के कारण कोई किसी से न तो लड्ता मगड्ता है और न प्रथकता का दावा करता है। एक दूसरे को दुश्मन समभने श्रीर छोटी ।र बातों की बाद लेकर कोई किसी की जान का पाहक नहीं बनता। शान्तिप्रियता भारतीय संस्कृति का भधान श्रक्त है।

भारत के हिन्दू और मुसलमानों में एक ही रक्त है। एक ही जाति और एक ही बंश के हैं। धर्म या मजहब को बदल लेने मात्र से आज का भाई कल दुश्मन या दिदेशी नहीं हो सकता। धर्म व्यक्षिगत हिच की बातु है, उसे बदला जास कता है पर इतने मात्र से उस अकार की अथकता के के दावे नहीं किये जासकते जैसे कि लीगी नेता आज कल कर रहे हैं।

आज के युग में कूटनीति का बोल बाला है। अपनी मनमानी करने के लिए चाहे जिस पर चाहे जैसे इल्जाम लगाकर सीधी साधी जनला को भडका तिद्वेष और घृणा उत्पन्न करना और उने रेस्थितियों से लाभ उठाकर खुद नेता बन बैठना इआज की राजनीति का वेदब जादू है। इस दूगरी ने सीधे साघे लोगों को दिक् भ्रम करा या है। भाई भाई को दुश्मन मान बैठा है। एक तरे का गला काटने के लिए अकारण कटिबद्ध हो ग है।

विगत कई वर्षों से साम्प्रदायिक दङ्गों का जोर ह । अभी हाल में अहमदाबाद, इलाहाबाद, तकत्ता, बम्बई, ढाका आदे में जो दङ्गों हुए हैं, को रोमांचकारी वृत्तान्तों को सुनकर कलेजा कांप ता है। निर्दोष बालकों, वृद्धों महिलाओं के साथ वृशसता बरती गई उसे देखकर तो यही कहना इता है, मनुष्य जानि पशुना से अभी बहुत कम पर उठ सकी है। जो लोग इस प्रकार की पशुता भाइते हैं, भडकाते हैं और उससे अपनी नेतागीरी मजबूत बनाने जैसे नीच काम करते हैं उनकी जन शब्दों में क्या कहा जाय यह समम में हीं आता।

घृषा और द्वेष का निरन्तर प्रचार और विस्तार तो वाले नेता चैन की छानते हैं और निर्दोष तता को उसका घातक परिणाम मुगतना पड़ता । कानून, लडने वालों को तो पकडता है पर डाने वालों के विरुद्ध कुछ भी करने में अपने । पको असमर्थ पाता है। इस स्थिति को भारतीय तता का दुर्भाग्य ही कह सकते हैं। भगवान इस पुरिद्ध से न जाने कब तक हमें पार करेंगे।

श्राज इस दुबु द्विके कारण चारों श्रोर श्रशान्ति । शंका श्रोर भय का वातावरण द्वाया हुश्रा है। न नगरों में साम्प्रदायिक विद्व ष वृद्धि पर है हां के शान्ति प्रिय लोगों को श्राकिस्मक विपत्ति । श्राशङ्का हर घडी बनी रहती है। मुसलिम ग "सीधी कार्यवाही" के नाम पर लोगों से या कराने जा रही है इसका कुछ श्राभास तभीसे लने लगा है जब से लीगी नेता चंगेजहां को की दे रहे हैं श्रोर 'श्रहिंसा' पर श्रवश्वास उट कर रहे हैं। वर्तमान राजनेतिक घटना चक

के कारण साम्प्रदायिक उपदवीं की श्राशङ्का बहुत बढ गई है।

जनता की जानमाल को गुएडागीरी के आक-मण से बचावे यह सरकार का कर्तव्य है। पर साथ ही हमें म्वयं भी सतर्क, सावधान रहना चाहिए और श्रात्मरत्ता के लिए सभी शान्तिमय साधनों से श्रपने श्रापको प्रम्तुत रखना चाहिए। थोड़े से संगठित बदमाश, असङ्गठित विपुत्त जन समूह को आतंकित कर देते हैं। अन्सर दस पांच गुरु उपद्रव आरम्भ करते, उस उपद्रव को देखकर सब लोग भाग खड़े होते हैं, बाजार बन्द होजाते है श्रीर लोग श्रपने श्रपने घरों में भागकर छुप जाते हैं। इस भगदंड का वे मुद्री भर बदमाश लाभ उठाते हैं और लूटमार, अग्निकारड, हत्या श्रादि के मनमाने उपद्रव निधडक होकर करते हैं। उन्हें इस प्रकार का खुला अवसर देने का बहुत कुछ दोष इन भगदड करने वालों पर भी है। इस भगदढ़ का कारण आपस में एक दूसरे के सहयोग पर अविश्वास होना है। एक निर्दोष व्यक्ति सताया जा रहा हो तो उसकी सहायता करने की बजाय चुप रहने या भागने का विचार बहुत ही अनैतिक है। निर्दोष की सहायता करना और आक्रमणकारी को रोक्षना यह हर एक विचारवान् व्यक्ति का कर्तव्य है, बिना इस कर्तव्य को पालन किये सङ्गठित गुण्डागीरी को नहीं रोका जा सकता। इसलिए हर जगह इस प्रकार के सङ्गठन किये जाने चाहिए कि दूसरों की परवाह न करके केवलमात्र श्रपनी ही सुरज्ञा की तरकीय सोचने की श्रपेज्ञा सामृहिक सुरचा के लिए तत्पर रहेंगे। अपनीर बात सोचने से कोई किसी की मदद को नहीं आता और सब पिटते हैं। सब के रिज्ञा में अपनी मानने से सब के साथ २ खुद भी बच जाते हैं। अकलेपन में जितनी हानि की आशका है, सामृहिकता में वह बहुत कम हो जाती है।

प्रेम, सहयोग, सद्भाव, सङ्गठन सदा ही इ.च्डे होते हैं क्योंकि यह अध्यात्मिक गुण हैं। पर आजकल साम्ब्रहायिक अशान्ति के दिनों में

# दशऋत होकर नाम जिएए।

साधारण रीति से सभी राम नाम लेते रहते हैं पर उसका कोई विशेष फल नहीं होता। विधि पूर्वक राम नाम लेने से ही नाम महात्म्य का वास्तविक फल श्राप्त होता है। कहा भी हैं—

राम नाम सब कोई कहे, दशऋत कहे न कीय। एक बार दशऋत कहे, कोटि यज्ञ फल होय॥

दशऋत के साथ राम नाम लेने से कोटियकों का फल होना इस अभिवचन में माना गया है। ऋत कहते हैं दोषों को — दशों इन्द्रियों की कुवास-नाओं को त्याग कर, चित्त को सदाचारी और सात्विक बना कर जब परमात्मा का नाम लिया जाता है तो उससे सच्चा लाभ प्राप्त होता है।

नाम जप करने वालों के लिए शास्त्रकारों ने दश नामापराध बताये हैं। और उनसे बचे रहने का कठोर आदेश किया है। जैसे औषधि सेवन के साथ साथ परहेज से रहना भी आवश्यक है उनी प्रकार नाम जप करने वालों को दस नामापराधों से बचना भी आवश्यक है। परहेज बिगाड़ेने से, कुपथ्य करने सं, अच्छी औषधि का सेवन भी

निष्फल हो जाता है, उसी प्रकार नामापराध करने से नाम जप भी निष्फल चला जाता है। दशऋतों से—दश नामापराधों से—बचकर राम नाम जपने से कोटि यहाँ का फल प्राप्त होता है। वे दश ऋत यह हैं:—

सान्निन्दासित नामवैभय कथा आंशेशयोर्भेदधी-रश्रद्धा गुरु शाम्त्र वेद वचने नाम्न्यर्थवादश्रमः नामास्तीतिनिषद्ध वृत्ति विहित्त त्यागौहि धर्मान्तरैः सान्यं नाम जपे शिवस्य च हरेर्नामापराधा दश !

- (१) सिन्तन्दा (२) असित नाम वैभव कथा (१) श्रीशेशयोर्भेदधीः (४) अश्रद्धा गुह वचने (४) शास्त्र वचने (६) बेद वचने (७) नाम्न्यर्थन्वाद भ्रमः (६ नामास्तीति निषिद्ध वृत्ति (६) विहित त्याग (१० धर्मान्तरे साम्यम् यह दश नामापराध या ऋत हैं इनको त्यागने से नाम जप का कोटि यह फल प्राप्त होता है। इन दसोंका खुलासा नीचे किया जाता है।
- (१) सत् निन्दा सत् पुरुषों की. सण्डानों की सत्य की सच्चे कार्यों की, सत् सिद्धान्तों की किसी स्वार्थ भाष से प्रेरित होकर निन्दा करना। सत्य पर चलने की, सत् सिद्धान्तों को अपनाने का किसी लोभ या भय से साहस न होता हो तो लोग अपनी कमजोरी छिपाने के लिए भत्य बातों का या सत् पुरुषों का ही किसी मिथ्या आधार पर बिरोध करने लगते हैं, यह 'सन्निन्दा' है। शत्र में भी सत्यता हो तो उस सत्यता की तो प्रशंसा ही करनी चाहिए।
- (२) असित नाम वैभव कथा असत्य के आधार पर बढ़े हुए व्यक्तियों या सिद्धान्तों के नाम या वैभव की प्रशासा करना। कितने ही भूठे, पाखरडी अत्याचारी व्यक्तिअपनी धूर्तता के आधार पर बढ़े कहलाने लगते हैं। उनकी चमक दमक से आकर्षित होकर उनकी भशासा करना या उनके वैभव का लुभावना वर्णन करना त्याज्य है। असत्य की सदा निन्दा ही की जानी चाहिए, भूठे आधार पर मिली हुई सफलताओं को इस प्रकार सममन

या सममाना कि उसका अनुकरण करने का लोभ

- (३) श्रीशेरायोभेंदधी:— विष्णु महादेव आदि देवताओं में भेद बुद्धि रखना उन्हें अलग अलग मानना। एक ही सर्वव्यापक सत्ता की विभिन्न शक्तियों के नाम ही देवता कहलाते हैं। वस्तुतः परमात्मा ही एक देव है। श्रनेक देवों के आस्तित्य के श्रम में पड़ना-नाम जप करने वाले के लिये उचित नहीं।
- (४) अश्रद्धा गुरु वचने—सद् गुरु, धर्मविद् तत्व दशीं, निस्पृह, आप्तपुरुषों के सद् बचनों में अश्रद्धा रखना। विरोध न करते हुए भी उदासीन रहना अश्रद्धा कहलाती है। सद्गुरुषों के लोक हितकारी सद् वचनों में श्रद्धा रखनी चाहिये।
- (४) श्रश्रद्धा शास्त्र वचने शाम्त्रके वचनों में श्रश्रद्धा रखना,यों तो कितनी ही पुस्तकें साम्प्रदायिक परस्पर विरोधी और श्रसङ्गत बातों से भरी रहने पर भी शास्त्र कहलाती हैं पर वास्त्रविक शास्त्र वह है जो सत्यता, लोकहित, कर्तव्य परायणता और सदाचार का समर्थन करता हो। इस कसौटी पर जो ज्ञान खरे सोने के समान ठीक उतरता हो वह शास्त्र है। ऐसे शास्त्रों के बचनों पर अश्रद्धा नहीं करनी चाहिए।
- (६) अअद्धा वेद बचने अर्थात् वेद वाक्य में अअद्धा रखना। वेद-ज्ञान को कहते हैं। ज्ञान पूर्ण, विवेक पूर्ण, सद् बुद्धि सम्मत बचनों में अअद्धा नहीं करनी चाहिये। वेद, सत्य ज्ञान के आधार होने के कारण अद्धा करने योग्य हैं।
- (७) नाम्न्यर्थवाद भ्रमः—नाम के अर्थ बाद में भ्रम करना। ईश्वर के अनेक नामों के अर्थ में जो भिन्नता है उसके कारण भूम में नहीं पड़ना चाहिये। गोपाल. मुरलिधर, यशोदानन्दन, राम, रघुनाथ, दीनबन्धु, अल्लाह, गौड़ आदि नामों के शब्दार्थ प्रथक प्रथक हैं। इन अर्थों से तत्व के अलग अलग होने का भूम होता है, यह ठीक नहीं। सब नाम उस एक परमात्मा के हैं। इसलिए पर-

मात्मा के सम्बन्ध में किसी प्रथकता के भ्रम में नहीं पड़ना चाहिये।

- ( ८ ) नामानीति निषद्धवृत्ति—नाम तो है ही फिर श्रन्य बातों की क्या जरूरत ऐसी निषिद्ध वृत्ति। ईश्वर का नाम उच्चारण करने मात्र से सब पाप कट जावेंगे, इसलिए पा ग करने में कुछ हुर्ज नहीं ऐसा कितने ही लोग सोचते हैं। दिन रात कृविचारों में और कुकर्मीं में लगे रहते हैं, उनके फल से बचने का सहज जुसला हुँ दते हैं कि दो चार बार रामनाम जवान में कह दिया बस बेड्रा पार हो गया। सारे पाप नष्ट होगये। यह भारी श्रज्ञान है। परमात्मा निष्यक्त, सन्त्वा न्याया-धीश है। वह खुशामद करने वाले कं न तो पाप माफ करता है और न बिना खुशामद करने वाले के पुरुषों को रद करता है। कर्मों का यथायोग्य फल देना उसका सुदृढ नियम है। इसलिए आत्म बल वृद्धि के लिये नाम त्मरण करते हुए भी यही आशा करनी चाहिए कि परमात्मा हमारे भले बुरे कर्मी का यथायोग्य फल अवश्य देगा। जो पाप-नाश की आशा लगाये बैठे रहते हैं और कुमार्ग को छोडकर सन्मार्ग पर चलने का भयल नहीं करते वे नामापराध करते हैं।
- (६) विहित्त त्याग—विहित कर्मी का त्याग, उत्तरदायित्व का छोडना, कर्त्वय धर्म से मुँह मोइना नामापराध है। कितनं ही मनुष्य "संसार मिध्या है, दुनियां भूठी है।" आदि महावाक्यों का सच्चा रहस्यमय अर्थ न सममकर अपने कर्तव्य धर्म एवं उत्तरदायित्व को छोडकर घर से भाग जाते हैं, इधर उधर आवारागिर्दी में दुव्यसिनयों के क्सूझ में मारे मारे फिरते हैं। यह अनुचित है। ईरवर प्रदत्त उत्तरदायित्वों और कर्तव्य धर्मों को पूरी सावधानी और ईमानदारी से पूरा करते हुए भगवान का नाम स्मरण करना चाहिए।
- (१०) धर्मान्तरैः साम्यम्—धर्म से इतर, धर्म विरुद्ध वातों को भी धर्म की समता में रखना। धनेक सामाजिक कुरीतियों ऐसी हैं जो धर्म विरुद्ध द्योते दूए भी धर्म में स्थान पाती हैं जैसे पशु वाल,

#### श्राद्ध का रहस्य ।

(?)

----

हिन्दू धर्म के वर्मकाण्डों में आधे से अधिक श्राद्ध तत्व भरा हुआ है। सूरज, चांद, मह, नच्चत्र, पृथ्वी, श्रान जल क्या, तालाब, नदी, मरघट, खेत खिलहान, भोजन, चक्की, चल्हा, तलवार, कलम, जेबर, रुपया घड़ा, पुस्तक आदि निर्जीव पदार्थों की विवाह या अन्य संस्कारों में अथवा किन्हीं विशेष अवसरों पर पूजा होती है। यहां तक कि नाली या घूरे तक की पूजा होती है। तुलन्ती, पीपल, वट, आंवला आदि पेड़ पौधे तथा गौ, बेल, घोडा, हाथी आदि पशु पूजे जाते हैं। इन पूजाओं में उन जढ पदार्थों या पशुओं को कोई लाम नहीं होता, परन्तु पूजा करने वाले के

एवं स्त्री और शूदों के साथ होने वाले असमानता तथा अन्याय के व्यवहार धर्म के नाम पर प्रच-लित हैं पर वास्तव में वे अधर्म हैं। ऐसे अधर्मी का धर्म में जोडना, धर्म की समता में रखना। नामापराध है। कर्तव्य कर्म ही धर्म कहलाते हैं। अकर्तव्यों को रूढिबाद के कारण धर्म साम्य नहीं वनाना चाहिए।

इन दशऋतों से शुद्ध होकर इन्हें त्याग कर, दसों इन्द्रियों को संयम में रखकर, सत्य और धर्म से जीवन को श्रोत प्रोत बनाते हुए जो लेगा नाम जप करते हैं, भगवान का नामोच्चार करते हैं उन्हों की श्रात्मा पवित्र होती है और वे ही कोटि यज्ञ फल के भागी होते हैं। वैसे तो तोते भी राम-राम रटने रहते हैं, इससे कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता है।

पाठकों को दशम्यत होकर जाम जप करना चाहिए। और याद रखना चाहिए के:— राम नाम सब कोई कहे, दशम्यत कहे न कोय, एक बार दशम्यत कहे, कोटि यज्ञ फल होय। मन में ६ द्वा एवं हृतज्ञता का भाव जरूर उदय होता है। जिन जड़ चेतन पदार्थों से हमें लाभ मिलता है उनके प्रति हमारी बृद्धि में उपकृत भाव होना चाहिये और उसे किसी न किसी रूप में प्रकट करना ही चाहिए। यह श्राद्ध ही तो है। मृतकों का ही नहीं, जीवितों, जानदारों और वेजानों का भी हम श्राद्ध करते हैं। ऐसे श्राद्ध के लिये हमारे शास्त्रों में पग पग पर आदेश है।

मरे हुए व्यक्तियों को श्राद्ध कम से कुछ लाभ होता है कि नहीं ?' इसके उत्तर में यही कहा जा सकता है कि – होता है, अवश्य होता है। संसार एक समुद्र के समान है जिसमें जल कणों की भांति हर एक जीव है। निश्व एक शिला है तो व्यक्ति उसका एक परमाणु। हर एक आत्मा जो जीवित या मृत रूप में इस विश्व में मौजूद है श्रन्य समस्त श्रातमा औं से सम्बद्ध है। ससार में कहीं भी श्रनीति, युद्ध, कष्ट, श्रनाचार, श्रत्याचार हो रहे हैं तो सुदूर देशों के निवासिया के मन में भी उद्देग उत्पन्न होता है। जब जाडे का प्रवाह श्राता है तो हर चीज ठएडी होने लगती है श्रोर गर्भी की ऋतु में हर चीज की उध्णता बढ जाती है, छोटा सा यज्ञ करने से उसकी दिव्यगन्ध तथा दिव्य भावना समस्त संसार के प्राणियों को लाभ पहं-चाती है। इसी प्रकार कृतज्ञता की भावना प्रकट करने के लिये किया हुआ श्राद्ध समस्त प्राणियों में शान्तिमयी सद्भावना की लहरें पहुँचाता है। यह सूचम भाव तरंगें सुगन्धित पुष्पों की सुगन्ध की तरह एमिकारक आनन्द और उल्लासकर्यक होती है, सद्भावना की सुगन्ध जीवित और मृतक सभी को तृप्त करती है। इन सभी में श्रपने स्वर्गीय पितर भी आजाते हैं। उन्हें भी श्राद्धयज्ञ की दिव्य तरंगें श्रात्म शान्ति प्रदान करती हैं।

मर जाने के उपरान्त जीव का श्रस्तित्व भिट नहीं जाता वह किसी न किसी रूप में इस संसार में ही रहता है। म्वर्ग, नरक निर्देह, गर्भ, सदेह श्रादि किसी न किसी श्रवस्था में इस लोक में ही बना रहता है। इसके प्रति दूसरों की सद्भावनाएं तथा दुभविनायें आसानी से पहुंचती रहती हैं। स्थूल वस्तुएं एक स्थान से दूसरे स्थान तक देर में कठिनाई से पहुंचती है परन्तु सूद्म तत्वों के संबंध में यह कठिनाई नहीं है उनका यहां से वहां आवा-गमन श्रासानी से हो जाता है। हवा गर्मी, प्रकाश, शब्द आदि को बहुत बढ़ी दूरी पार करते हुये कुछ बिलम्ब नहीं लगता। विचार घीर भाव इससे भी सूरम हैं वे उस व्यक्ति के पास जा पहुँचते हैं जिसके लिए वे फेंके जाय। सताये हुये व्यक्तियों की आत्मा को जो क्लेश पहुँचाता है उसका शाप शब्द बेधी तीर या राकेट बम की तरह निरिचत स्थान पर जा पहुँचता है। सेवा, संतुष्ट, उपकृत, श्रहसानमंद, कष्ट उद्धरित व्यक्ति की सद्भावना दुन्ना, वरदान, न्नाशीर्वाद, भी इसी प्रकार उपकारी व्यक्ति के पास पहुंचते हैं जिसने कोई परोपकार किया है। कोई व्यक्ति जीवित हो या मृतक उसके पास जहां कहीं भी वह रहे लोगों के शाप, बरदान पहुंचते हैं उसे मालूम हो पाने या न हो पाने वे शाप, वरदान उसे दुख या सुख देने वाले परिणाम उसके सामने उपन्थित करते रहते हैं। इसी प्रकार कृतज्ञता की श्रद्धां की भावना भी उस व्यक्ति के पास पहुंचती है जिसके लिए वह भेजी जाती है। फिर चाहे वह स्वर्गीय व्यक्ति किसी भी योनि या किसी भी अवस्था में क्यों न हो। अद्भ करने वाले का प्रेम, आत्मीयता कृतज्ञता की पुरुष युक्त सदुभावना उस पिता आत्मा के पास पहुंचती हैं, श्रीर उसे व्याकिसक, बनायास, अप्रत्याशित, सुख, शान्ति प्रसन्नता, स्वस्थता एवं बलिष्ठता प्रदान करती हैं। कई बार कई व्यक्तियों को आकस्मिक, अकारण श्रानन्द एवं संतोष का श्रनुभव होता है संभव है यह उनके पूर्व संवधियों के श्राद्ध का ही फल हो

श्रद्धा—कृतज्ञता हमारे धार्मिक जीवन का मेरु दंड है। यह भाव निकल जाय तो धार्मिक समस्त क्रियाएं व्यर्थ, नीरस एवं निष्प्रयोजन हो जायंगी श्रद्धा के श्रभाव में यज्ञ करना श्रौर भट्टी जलाना एक समान है। देव मूर्तियों श्रोर बालकों के खिली-नोंमें, शास्त्र श्रवण श्रौर कहानी कहने में, प्रवचनों और मामोफोन के रिकाडों में कोई अन्तर न रह जायगा। श्रश्रद्धा एक दाव।नल है जिसमें ईश्वर परलोक कर्मफल धर्म सदाचार दान, पुण्य परो-पकार, प्रेम, एवं सेवा सहायता पर से विश्वास उठता है और अन्त में अश्रद्धालु व्यक्ति अपनी छाया पर, अपने श्राप पर भी श्रविश्वास करने लगता है। भौतिक वादी नास्तिक दृष्टिकोण श्रीर धार्मिक आतिक दृष्टिकोण में प्रधान अन्तर यही है। भौतिकवादी नीरस, शुष्क, कठोर दृष्टिकोण वाला व्यक्ति स्थूल व्यापार बुद्धि से सोचता है. वह कहता है पिता मर गया-भव उससे हमारा क्या रिश्ता-जहाँ होगा अपनी करनी भूगत रहा होगा उसके लिये परेशान होने से हमें क्या मतलब ? इसके विपरीत धार्मिक दृष्टि वाला व्यक्ति स्वर्गीय पिता के अपरिमित उपकारों का रमरण करके फुतझता के बोम से नत मन्तक होजाता है, उस उपकार सबी स्नेह सबी देवोपम स्वर्गीय मूर्ति के निस्वार्थ श्रेम और त्याग का स्मर्ण करके उसका हृदय भर बाता है। उतका हृदय पुकारता है 'स्व-गींय पितृ देव तुम सशरीर यहां नहीं हो, पर कहीं न कहीं इस लोक में आपकी आत्मा मौजूद है। आपके ऋण भार से दवा हुआ मैं बालक आपके चरणों में श्रद्धा की श्रञ्जूली चढाता हूं'। इस भावना से भेरित होकर वह बालक जल की एक श्रंजुली भर कर तर्पण करता है।

तर्पण का वह जल उस पितर के प.स नहीं पहुंचा वहीं घरती में गिर कर विलीन होगया, यह सत्य है, यक्न में बाहुति दी गई सामिन्नी जल कर वहीं खाक हो गई बह भी सत्य है, पर यह असत्य है कि 'इस यक्न या तर्पण से किसी का कृष्ठ लाभ नहीं हुआ।' धार्मिक कमकाण्ड स्वयं अपने आप में कोई बहुत बड़ा महत्व नहीं रखते. महत्व पूर्ण तो वे भावनाएं हैं जो उन अनुष्ठानों के पीछे काम करती हैं। मनुष्य भावनाशील प्राणी है। दूषित तमोगुणी, नीच भावनाओं को प्रहण करने से वह असुर, पिशाच, राचस एवं शीतान बनता है और उंची, सात्विक, पवित्र, धर्मजयी, भावनाएं धारण

करके वह महापुरुष, ऋषि, देवता श्रवतार बन जाता है। यह भावनाएं ही मनुष्य को सुखी,समृद्ध स्वस्थ, सम्पन्न, वैभवशाली, यशस्वी, पराक्रमी तथा महान बनाती हैं और इन भावनाओं के कारण ही दुखी, रोगी, दीन, दास. तिरफूत तथा तुच्छ हो जाता है। शारीरिक दृष्टि से लगभग सभी समान एक से ही होते हैं पर उनके बं च जो जमीन भास-मान का अन्तर दिखाई पडता है यह भावनाओं का ही अन्तर है। धार्मिक दृष्टिकोण, सद्भावनाओं, सात्विक, परमार्थिक वृत्तियों को ऊँचा उठाता है, धार्मिक कर्मकारडों का आयोजन इसी आधार पर हे । धर्म, हृद्य का ज्ञान है । अन्तरात्मा में सतो-गुणी तरलता उत्पन्न करना धर्म का धार्मिक कर्म-काएडों का मूल प्रयोजन है। समस्त कर्मकाएडों की रचना का यही आधार है। स्थूल व्यापार बुढि से धार्मिक इत्यों और भावों का उपयोगिता किसी की समक में आवे चाहे न अ:वे पर सूदम दृष्टि से उनका श्रसाधारण महत्व है। इन कर्मकाएडों में कुछ समय और धन अवश्य खर्च होता है पर उसके फलस्वरूप वे तत्व शाप्त होते हैं जो मनुष्य के प्रेरणा केन्द्र का निर्माण करते हैं। उसके अन्तरंग तथा वाहरंग जीवन को सुख शान्ति से प्रित करते हैं।

ब्राह्मण्रत्व रहित, विद्या, विवेक, श्राचरण त्याग, तपस्या से रहित, वे व्यक्ति जो शूद्रोपम होते हुए भी बंश परस्परा के कारण ब्राह्मण कहलाते हैं, उन्हें आद का, या अन्य किसी प्रकार दान प्राप्त करने का अधिकार नहीं है। श्राद्ध के निमित्त किया हुआ दान या भोजन उन्हीं सत्त्वे ब्राह्मणीं को दिया जाना चाहिये जो बर्तुतः उसके अधिकारी हैं। अतियों में कहा गया है कि बाह्यण अग्निमुख है उसमें डाला हुआ अन्त देवता एवं पितरों को प्राप्त होता है, उससे विश्व का कल्याण होता है परन्तु वे ब्राह्मण होने चाहिये श्रिग्निमुख । त्याग, तपस्या, विद्या भौर विवेक की यज्ञ अन्ति जिनके अन्तः करण में अञ्चलित है व ही अग्निम् ल हैं। अग्नि में न डालकर कीचड में यदि हवन सामिश्री डाली जाय तो कुछ पुरव न होगा, इसी प्रकार क्र ग्निमुख ब्राह्मणों के अतिरिक्त श्रन्यों को दिया हुआ दान भी निरर्थक होता है।

शास्त्र का मत है कि कुपात्रों को दिया हुआ दान दाता को नरक में ले जाता है।

श्राद्ध करना चाहिये जीवितों का भी, मृतकों का भी। जिन्होंने अपने साथ में किसी भी प्रकार की कोई भलाई की है उसे बार बार प्रकट करना चाहिये क्योंकि इससे उपकार करने वालों को संतोष तथा भोत्साहन भाग्न होता है। वे अपनं ऊपर श्रधिक प्रेम करते हैं और अधिक घनिष्ट बनते हैं, साथ साथ अहसान म्दीकार करने से अपनी नम्रता ऐवं मधुरता बढ़ती है। उपकारीं का बदला चुकाने के लिये किसी न किसी रूप में सदा ही प्रयत्न करते रहना चाहिये जिससे अपने ऊपर रखा हुआ ऋण भार इलका हो। जो उपकारी, पूजनीय एवं बात्मीय पुरुष स्वर्ग सिधार गये हैं उनके प्रति भी हमें मन में कुतज्ञता रखनी चाहिये और समय २ पर उस कुतज्ञता को पकट भी करना चाहिए। जल की वक अंजली, दीवक या पुष्प से भी श्राद्ध किया जा सकता है। श्राद्ध में भावना ही १धान है। श्रद्धा भावना का हमें कभी परित्याग न करना चाहिये। शद्धा की परम्परा समाप्त हो जाने पर तो पिता को केंद्र कर लेने वाले शाहजहां ही चारों श्रोर दृष्टि-गोचर होने लगेंगे।

जिन विश्वासों की प्रेरणा से मनुष्य सन्मार्ग की श्रोर श्रमसर होता है। उन विश्वासों की बारणा ही बुद्धिमानी है।

× × × ×

शक्त्र युद्ध में विजय शप्त करने की अपेचा आत्म जय करने में अधिक वीरता है।

x x x x

दुनियां में बुराई की कालिमा अधिक है पर वह भलाई की उज्बलता सं अधिक नहीं है। यदि यहाँ भलाई की अपेत्ता ब्राई अधिक होती तो कोई भी प्राणी इस संसार में रहना पसन्द न करता।

X X X X X

पाप का प्रायश्चित-पश्चाताप है। पश्चा-ताप का वर्थ है-पाप की पुनशबृत्ति करना।

× × × ×

# अपने स्वभाव तथा मनोवृत्ति का अध्ययन ।

( श्रेफेसर श्री र:मचरण महेन्द्र एम० ए० )

यदि आप प्रसन्न मुख एवं अहादित रहते हैं, अलमस्त और आनन्दी स्वभाव के हैं, तो प्रतिघात और प्रतिकृत्ताओं को आप हँ सते हँ सते चुटिक यों में उड़ा सके गे। आपके इष्ठ मित्र आपको देख कर एक अजीव आकर्षण का अनुभव करें गे। उत्साही मुद्रा आपके व्यक्तित्व का विशिष्ट अंग है। इसके विपरीत यदि आप प्रसन्त रहने के आदी नहीं हैं, खिन्त तथा उदास रहते हैं. तो इसका अभिप्राय यह है कि आप संसार की घटनाओं तथा अड़चनों से परास्त हो गए हैं। जीवन को भार स्वरूप समुभ वैठे हैं, किसी प्रकार जीवन की गाड़ी खींच रहे हैं।

इस परिश्वित से निकलने के लिए एक बार दिन भर की घटनाओं पर दृष्टि डालिये। आपको किस किस बात की फिक है ? कीन कीन कार्य करने हैं ? आपके क्या २ कर्त्व्य हैं ? साथ ही प्रति-कूलताओं से युद्ध करने के लिए आपके पास कीन २ साधन हैं। आपके कष्टों को श्रतिश्योक्ति पूर्ण दृष्टि से न देखिए साथ ही अपनी शक्तियों का मूल्य नीचा न क्रांकिये। यदि आपके पास जिम्मेदारी का बोम है, तो साथ ही उसे उठाने की ताक्रत भी आपके हाथ पांवों में मौजूद है। अपने उत्तरदायित्वों को बढ़ा २ कर न देखो। जो वास्तविक वग्तु श्यिति है, उसी पर दृष्टि एकाम करो।

यदि श्राप गंभीर चिन्तनशील प्रकृति के हैं, बात को समम बूम कर ही स्वीकार करते हैं: तो श्रापके इद गिर्द श्राने बाले सभी व्यक्ति श्रापसे सलाह मशवरा लेंगे। चिन्तनशील व्यक्ति श्रद्धा एव श्राद्ध के पात्र होते हैं। लेकिन गंभीरता की श्रांत करना मूर्खता है। वृद्धि होकर ग़म्भीरता एवं चितन शुष्क निराशाबादिता, दार्शनिकता या (Melancholia) उदासी, विवाद तथा चिंताकुलता जैसे मानसिक रोगों में परिणित हो जाता है। मस्तिष्क के तन्तुओं का अत्यधिक तनाव बड़ा घातक है। इससे कभी २ प्रमाद तक हो सकता है।

यदि आप किसी भी वग्तु को गम्भीरता से नहीं देखते, यों ही हैंसी हंसी में टाल देते हैं या बचा जाते हैं, तो आप में अभी तक बाल स्वभाव का आधिवय है। आपका स्वभाव मजोदारी में लगा है। उसमें तितली जैसी चंचलता वर्तमान है। विकास का समय आते ही जहां जरा सा जोर पड़ा कि स्वभाव मचलने लगता है। यदि आप जुद्र चीजों पर मोहित होजाते हैं, बाजार में रंग विरंगी वस्तुओं को देखकर उन पर लट्टू होजाते हैं, तो अभी दीखने में बुढे होते हुए भी अभी आए बच्चे ही हैं। जीवन को गम्भीरता से देखिये और अपने स्वभाव का परिकार की जिए।

यदि आप में उत्साह की गर्मी है अपने नित्य प्रति के व्यवहार में उत्साह से कार्य करते हैं, अपने पेशे में दिलच्या लेते हैं, तो समक्त लीकिए कि आप उन्नित के पथ पर चलरहे हैं किंतु यह स्मरण रक्त्यं कि कहीं यह जिन्द दिली समाप्त न हो जाय। यदि आप में उत्साह नहीं है तो इसका अभिशय यह है कि आपका दिल उस कार्य को करने को नहीं चाहता है। आत्मबल तथा इच्छा शक्तियां उत्साह के साथ साथ चलती हैं। वह कारण माल्म कीजिए जिसके कारण आप अपने कार्य में अक्षिच दिला रहे हैं हदता से मन को बरा में कीजिए।

यदि आप में हास्य की वृंत है, तो उसे वाहर निकालिये। हँसी का जीवन में महत्व पूर्ण स्थान है। हास्य आकर्षक व्यक्तित्व का प्रमुख लच्चण है। अनेक जीवन-उलमनें हास्य की वृत्ति से हल हो जाती हैं। यदि आप में हास्य-वृत्ति नहीं तो उसे उत्पन्न कीजिए। हास्य न होने का एक कारण आन्तरिक भय है। इस हानता की भावना का उन्मूलन कीजिए। यदि आप मजाक करते हैं तो गन्दे मजाक से सावधान रहिए। दूसरे का मजाक करने से पूर्व उनके मजाक का बुरा न मानने का प्रमा कीजिये।

शारीरिक स्वास्थ्य का भी नैतिक और मान-मिक उन्नित से घनिष्ट सम्बन्ध है। जिसका शरीर ठोक नहीं, उसकी नीति और मन भी बहुधा ठिकाने नहीं रहता। जिस पुरुष के अवयों का ठीक प्रयोग नहीं होता, उसका शारीर रूग्ण और कमजोर बना रहता है और कुछ न**ों तो उस पुरुष को महा** ष्ट होते हैं। कमजोर शरीर वाल में शारीरिक शिक्त कम रहती है और मानसिक शिक्त भी कम होजाती है। वह साहस से कार्य नहीं कर सकता। इसका प्रत्येक रोगी को अनुभव इ। वह लोभ,कोध इत्यादि रिपुत्रों को भी नहीं दवा सकता । गोगी मनुष्य खाने पीने और भाग विलास की बातों में लालची हो जाता है। मानसिक शक्ति कम होने क कारण वह इनसे जल्द दब जाता है और वह उनके श्राधीन हो जाता है। यही बात बुद्धि की भी है। बुद्धि का विकास मन्ति कि के विकाश पर धव-लम्बित हैं। यदि शरीर ठीक नहीं होता तो मस्तिष्क भी ठीक नहीं होता, क्योंकि रुधिर संचारण सब जगह होता रहता है। यदि रुधिर की दशा ठीक नहीं तो मन्तिष्क किस प्रकार ठीक रह सकता है धीरे धं रे उसकी बृद्धि चीए होने लगती है, इसका भी पृत्येक रोगी को अनुभव है। बुढापे में स्मरण शक्ति कमजोर होती है इनका यही कारण है। शारी-रिक ची एता पैदा होने से बृद्धि भी अवश्य ची ए होजाती है। प्रत्येक वृद्ध पुरुष यही बात बतलाता है। इसिलए जिस किसी को अपने आपको चीए होने से बचाना है उसे मेहनत करने से न हिचकना चाहिए।

यदि आप आशावादी और आस्तिक हैं, तो श्राप सही मार्ग प्र चलते रहेंगे । लेकिन श्रापका श्राशावाद भक्ति, भेम तथा सत्य के आधार पर निभर होना चाहिए।

यदि आप निराशावादी या नाम्तिक हैं. तो वर्ड भूलकर रहे हैं। चिंता आपको जीते जी चिता में दक्ल सकता है। यदि आप जो कुछ आप कर रकते हैं, करते जारहे हैं तो फिर निराश होने की क्या आवश्यकता है ? अविष्य पर निर्भाद रहिए।

# स्वास्थ्य और नैतिकता। विजयी आध्यात्मिक रथ।

( प्रे॰ श्री गुणवन्त्रसिंह जी गृंदर खेडा ) राम रावण युद्ध के समय-रावेण को सुन्दर सुदृद रथ पर चड हुए देख तथा अ। रामचन्द्र जी को नंगे पैर जमान पर खडे देखकर विभीषण के मन में सदेह हुआ कि इस प्रकार पदाति-रामजी रावण को कैसे जीतेंगे वह श्रीरामजी से बोला श्राप रथ हीन हैं सुदृढ रथाम्ब रावण को कैसे जीतेंगे ? तथा श्रीरामजी ने स्थूल काष्ठमय रथ की श्रपेत्ता श्राध्यात्मिक स्थ को बताते हुए समभाया कि तात् ! प्रिःय! ऐसा आध्यात्मिक रथ जिसके पास होता है उसी की निश्चित विजय होती है।

> रावण रथी बिरथ रघुवीरा । देखि विभीषण भयउ अधीरा ॥ सीरज धीरज तेहि रथ चाका। सत्यशील दृढ्ढं ध्वजा पताका ॥ बल विवेक दम परिहित घोरे। चमा छपा समता रजु जोरे ॥ ईश भजन सार्थी सुजाना। बिरती चर्म सन्तोष कृपाना ॥ दान पर सु बुधि सक्ति प्रचंडा। वर विग्यान कठिन कोदण्डा ॥ श्रमल ज्वल मन त्रोण समाना। सम जम नियम सिलीमुख नाना ॥ अवच अभेद विश्र गुरु पूजा । एहि सम विजय उपाय न दूजा II सल्ला धर्म मय श्रसरथ जाके । जीतन कहूँन कतहूँ रिपु ताके ॥

श्रर्थ - उस ब्राध्यात्मिक रथ के पहिए, १ शौर्य े धेर्य हैं, सत्य झौर शील मजबूत ध्वजा श्रीर पताका हैं। बल, दिवेक, दम-इन्ट्रियों का वशा में होना, श्रीर प्रोपकार ये चार घोड़े हे । जमा, दया-समता रूपी डोरियों से जुते हुए हैं। ईश्वर भजन ही पतुर सारवी है। वैराग्य ढाल है, सन्तोष-तलवार है। दान-फरसा है, बुद्धि श्चरङ शक्ति है। श्रेष्ठ विज्ञान कठिन धनुष है। निर्मात और अचल शांत मन तरकस के समान हैं। यम नियम ही अनेक तीर हैं,इसके समान विजयका दूसरा उपाय नहीं है ।

# मेम का पुजारी।

कवीर ने प्रेमियों की दशा का वर्णन करते हुए कहा है।

प्रेम व्यथा तन में बसै, सब तन जर्जर होय। राम विथोगी ना जिये, जिये तो बौरा होय॥

जिन्हें प्रेम की लगन है, जिनके मन में राम की लगन है, परमात्मा के साकार कप संसार की सेवा की लगन है वे सच्चे प्रेमी अपने निजी स्वाथों निजी आदश्यकताओं की ओर ध्यान न देकर जीवनो दश्य में तल्लीन होजाते हैं। इस तल्लीनता के कारण सांसारिक वैभवों और आरामों से वंचित होकर उसे जर्जरता सहन करनी पड़ती है। उसे मृत्यु तुल्य कष्ट सहने पहते हैं, मौत के गुह में प्रवेश करना पड़ता है। संकुचित हिष्ट रखने वाले विषय भोगों में द्वी रहने वाली दुनियां की हिष्ट में वह वौरा-बावला बन जाता है। संसार के प्रायः सभी महापुर वों को कवीर की बताई हुई इस कसौटी पर चढ़कर अपने खरे खोटे की परीचा देनी पड़ी है।

राजा महेन्द्रभताप सत्रे अथों में प्रेम पुजारी हैं। जापान में युद्ध अपराधी के रूप में वे पकड़े गये थे। तब ऐसा प्रतीत होता था कि उन्हें ग्वेच्छा-चारी तलवार की धार पर प्राणों की आहु के देनी पड़ेगी, पर प्रमु को धन्यवाद वह घडी टल गई और प्रेम पुजारी राजा महेन्द्रप्रताप आज हम लोगों के बीच मौजूद हैं। समस्त देश में उनके आगमन से हार्दिक प्रसन्नता की लहर दौड गई, मथुरा वृत्यावन की जनता को तो उसी प्रकार हर्ष हुआ जैसा कि राम के बनवास से लौटने पर अयोध्या के वासियों को हुआ था।

राजा साहब की जन्मभूमि मथुरा से आठ होस दूर मुदसान है। मुदसान नरेश राजा धन-यामसिंह के घर आप १ दिसम्बर सन् १८८६ की दा हुए। ढाई वर्ष की आयु में हाथरम के राजा रिनारायण सिंह ने आपको गोद ले लिया। राजा र नारायण सिंह प्रायः बुन्दाबन के अपने महल में ही समय व्यतीत करते थे, राजा साहब का रहना भी वहीं हुआ। जींद के राजा की बहिन से आपका विवाह सोलह वर्ष की आयु में होगया। राजा हरनारायणसिंह उन्हें सात वर्ष का ही छोड़ कर स्वर्ग सिधार गये थे। अतएव रियासत मरकारी अवन्ध में चली गई थी। वालिग होने पर रियासत का अवन्ध आपके हाथ में आगया। १८ वर्ष की आयु में रानी साहिबा सहित आपने थे। प के आयः सभी देशों का अमण किया।

श्रायः सभी देशों का भ्रमण किया।

स्वतन्त्र देशों का बाताबरण स्वतन्त्र होता है। जो देश आजादी की सांस लेतें हैं उनमें जीवन होता है। राजनैतिक गुरुमी के बन्धनों में जो लोग कदे रहते हैं उन्हं मानसिक, आर्थिक सामाजि ह, दैहिक, दैविक, भौतिक संभी प्रकार के बधनों में वैधा रहने के लिए विवश हो। पडता है। राज-नैतिक स्वाधीनता के बिना किसी देश की जनता सुखो नहीं रह सकती इस सत्य का साचात्कार षन्हें योरोप की यात्रा में हुआ। भारत की जनता भौर योरोप की जनता की तुक्त ना करने पर उनके हृद्य को भारी आधान पहुँचा। यो सैर सपाटे के लिए राजा रईस विलायन जाते रहते हैं, श्रीर वहां ऐश करते गुनल्लरें उड़ाते और धन को पानी की तरह बहाते हैं। पर राजा महेन्द्रप्रताप दूसरी धातु के बने हुए थे, विदेशों की तुलना में भारत की दय-नीय दुद्शा देखकर उनका हृदय रो पडा।

योरोप की यात्रा से लौटकर राजासाह ने नरनारायण के जाता जनाद न के चरणों पर अपना आत्म समर्पण करने का सकल्प किया। सन्ता भक्त, सन्ता प्रेमी अपने आराध्यदेव के अपर सर्वस्त्र निद्धावर कर देता है, राजा साहब ने भक्तों की इस सनातन परम्परा को शिरोधार्य किया और अपना निजी जो कुछ था उसे निद्धावर कर दिया। अपने परिवार के खर्च के लिए थोडी सी जमीन बचाकर शंघ सारा राजपाट, महल, तितारे जनता के लाभ के लिए अपण कर दिर । वृत्वन में प्रेम महाविद्यालय का म्थापन, पुत्र उत्पन्न की खुशी जैसा समारोह मनाते हुए की। महामना मालवीय जी ने इस अद्भुत पुत्र का नामकरण

संस्कार करते हुए ेम महादिशालय नाम रख दिया। इस विश्व लय के खर्च के लिए राजा साहब ने अपनी जमीन जायदाद देती। यह दिशालय विगत ३८ वर्षों से कला काशल की शिचा देकर उन्हें आर्थिक हिट्ट से स्वावलम्बी बनाता है और उनके अन्दर ऐसे भाव भरता है जिससे वे देश सेवा में महत्दपूर्ण भाग लें। इस विशालय के विशार्थियों और कार्यकर्ताओं ने स्वाधीनता संमाम को आगे बढ़ाने के जिए जो कार्य किया है वह स्वर्णाचरों में लिखा जाने योग्य है।

राजा साहब बहुत काल तक विदालय का संचालन क्वयं अपने हाथों करते रहे और प्रःम्य संगठन, श्र् कुनोद्धर, राष्ट्रीय शिला, स्वदेशी प्रचार, साम्प्रदायिक एकता आदि रचनात्मक कार्यों में बड़े उत्साह से जुटे रहे। अपने प्रेमी हृद्य की पुकार प्रेम भरे राष्ट्रों में सर्व साधारण तक पहुँचाने के लिए ''प्रेम'' नामक पालिक पत्र निकाला। जिसमें सच्चे प्रेम की, वाग्तविक ईश्वर भक्ति की लोक सेवा की आध्यात्मिक चर्चा रहती थी। भक्ति के आड-म्बरी और पाखण्डी ह्रप से बचते हुए सच्ची प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रेम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रम सावना का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रम स्था का का प्रचार करने के लिए उन्होंने एक 'प्रम कार्य हारा महत्वपूर्ण कार्य हुए। देहरादून में 'निर्वल सेवक' पत्र निकाला।

उपयोगी झान एकत्रित करने के लिए सन् १६१२ में आप फिर योरोप की यात्रा करने गये। आर एक वर्ष विभिन्न देशों का भूत्रण करके वापिस जौट आये।

सन् १६१४ का महायुद्ध शुरू होने पर देखा कि यह उचित अवसर है। जर्मनी की सहायता में भारत को स्वतन्त्र कराना चाहिए। इस निश्चय को कार्यान्वित करने के लिए वे चिना पासपोर्ट के ही जहाज द्वारा विलायत जाने में अपनी चतुरता के कारण सफल होगए। जर्मन समाट विलियम कैसर से वे मिले, कैसर ने उनके सहयोग का बड़ा आदर किया और भारत को स्वाधीन कराने में सहायता देने का बचन दिया। युद्ध के दौरान में

राजा साहब बराबर श्रपनी उद्देश्य पूर्ति के लिए श्यान करते रहे. पर घटनाचक श्रमुकूल न पडा। लडाई में जर्मनी हार गया। राजा साहब को भारत से निर्वासित होना पडा।

सन् १६१८ से लेकर दूसरा महायुद्ध शुरू होने तक राजा साहब संसार भर में भारत की स्वाधी-नता के लिए प्रयत्न करते हुए फिरते रहे । पांच बार उन्होंने सारी पृथ्वी की परिक्रमा की । कस में लेनिन तथा तथा ट्राटक्की से भारत की समस्याओं के बारे में गर्म्भार मन्त्रणाये करते रहे। अफगानि-स्तान के बादशाह अमातुल्ला आपके घने किंडा थे, उन्होंने राजाजी को आर्थिक सहायता तथा राजकीय सम्मान देने की कभी कमी न की। ब्रिटिश सरकार ने उन्हें जिन्दा या मुद्दा पकड़ने के लिए समय समय पर कोशिशें की पर वह राजाजी की चतुरता के आगो सफल न हो सकी।

दूसरा महायुद्ध छिड़ने पर आपने आर्यन आर्मी की स्थापना की, आजाद हिन्द फौज के स्थापकों में आप हैं। पर जापान सरकार से मतभेद होने के कारण आपको जापान में नजरबन्द की तरह रहना पड़ा। टोकियों के पास गांव में वे आअम बनाकर रहते थे। उम आअम में मन्दिर, मस्जिद, गुरुद्वारा आदि थे और सभी धर्मी की प्रार्थन होती थी, वहीं से आप वर्ल्ड फेंडरेशन' नामक एक अखबार निकालते थे। जापान की हार होने पर वे युद्ध अपना थीं के रूप में पकड़े गये पर कांग्रेस और महात्मा गांधी के प्रयत्नों के कारण वे छूटकर भारत आगये और आज वे हमारे बीच में मौजूद हैं

राजा महेन्द्रप्रताप अब ६० वर्ष के होगये हैं, बाल पक गये हैं और शरीर दीला पढ गया है। पर अब भी उनमें नौजवानों का सा जोश और साहस मौजूद है। वे अब कांग्रेस के आदेशानुसार राष्ट्र सेवा में शेष जीवन को लगावेंगे। साम्प्रदा- यिक एकता आपका निय विषय है। प्रेम से आपका अन्तःकरण लवालव भरा रहता है। ईश्वर की पित्र प्रतिमा का भाव रखकर हर एक को वे भ्रेम करने हैं। सब में आपकी प्रेम भाव वह

# पशुबॅलि—अपवित्र पूजा

दुर्गा-पूजा (नवरात्रि) का दिन हिन्दु में का बहुन बड़ा पर्व माना जाता है। विशेष करके बंगात बिहार, त्रासाम, उड़ीसा इत्यादि कई प्रान्तों में दुर्गा-पुना का त्यौहार बड़े धूम धाम से मनाया जाता है। देवी भक्तगण अपने इस त्योह र में सब प्रकार के आनन्द पाप्त करने के लिये खर्च करने की कमी नहीं रखते हैं। श्रपना मकान सजाते मरडप वना कर शृङ्ग'र करते जिसमें दुर्गा माता की सुशो-भित भव्य प्रतिमा की प्रतिष्ठा करके नाच रग कर-वाते तथा मनाते हैं, अर्थात् मौज मजा में वृद्धि करने की कोशिश करने में अपनी शक्ति व्यय करते हैं। इतना त्रानन्द उत्सव होते हुये भी दःख का विषय तो यह है कि इन दिनों में देवी-देवताओं के पत्रित्र मंडपों, श्रीर मन्दिरों में बकरे, मेड्रा, भैंसा, ( देहातों में ) सुद्रार, मुर्गी वगैरह लाचार गरीव निः सहाय मूक असस्य प्राणियों के बलिदान निमित्ति कृरकी रीति सं बध किया जाता है, जिससे उन पवित्र स्थानों में मल, मूत्र-रक्त इत्यादि गन्दीं चीजों की धारा बहती है।

यही आपकी अभिलाषा रहती है। बन्दी शिविर में से छूट कर जब से आप भारत आये हें तब से बिना एक दिन भी विश्राम किये देश भर में जगह जगह जाकर अपने विचारों का सन्देश पहुंचा रहे हैं।

राजा जनक की तरह राजा महेन्द्रप्रताप श्रादर्श कर्म योगी के रूप में हमारे सामने उपस्थित हैं वे गेरुए कपड़े नहीं पहनते तो भी सम्चे राधु हैं वे साम्प्रदायिक कर्म काण्डों से उदासीन रहते हैं वे सच्चे ईश्वर-भक्त हैं। वे जवान से नाम जप करने श्रार पेट में गांठ रखने की अपेचा जीवन को सर्वतों भावेन जनता जनाद न के उपर निद्यावर कर देने को सन्ची भिक्त सममते हैं। ऐसे श्रादर्श-भगवद् भक्तों के कारण ही यह भारत वसुन्धरा श्रपने को धन्य मानती है।

बिलद्र एवं तीसाहार से जीय हत्य होती हैं धर्म के नाम पर अधर्म होता है। शरीरिक हानि अर्थात् गेगों की वृद्धि अधिक बबीदी और देश की अवनि होती है। निष्यत्त हर्ष्ट से यदि देखा जात्र तो यह प्रधा सर्वधा अनुचित है। कोई भी सहृद्य व्यक्ति इसके औचित्य को स्वीकार नहीं कर सकता। पूजा तीन तरह की है सात्विकी, राजसी और तापसी। सात्विकी पूजा फल, फूल, मेवा, मिष्टान्म घी, शक्कर, दूध केला, गुड़ नारियल, खीर, तिल, दही यगैरह से की जाती है। और वही सर्वोत्तम है। किर हम क्यों तामसी पूजा कर जिसके करने पर हमें श्वाश्चित करना पड़े। पहले कीचड़ में पर लिपटा कर धोने की अपेत्वा कीचड़ में न घुसना हो अच्छा है।

भगवती दुर्गाको अब हम जगत-जननी अभैर जगत रिचका मानते है और यह भा स्वीकार करते हैं कि छोटे । प्राणी से लेकर बड़े तक उसकी भिय संतान है। तो फिर क्या वे मूक पशु उसक सन्तान नहीं हैं जो हम उनका वध उन्ही माता क समत्त करें ? कोई भी माता अपने खोटे से खोटे से पुत्र को भी दुःखी देखना नहीं चाहती । वह नहीं चाहती चाहती कि किसी पुत्रका रक्तपात हो। देखा जाता है कि जिस माता के चार पुत्र होते हैं उन सबको वह एक दृष्टि से देखती है, फिर कोई कारण नहीं कि वह अपनी तृप्तिके लिये मूक पशुओं का रकत मांगे। संसार में अपराधी को देएड दिया जाता है। पशु मूक निरपराध है। उन्होंने कभी सूठ नहीं बोला, चोरी नहीं की, किसी किस्म का कोई -श्रत्याचार नहीं किया ' फिर क्या कारण है कि हम उस मूक निरपराध प्राणी की गरदन पर छुरी चलायें. और वह भी धर्म के नाम पर। जगत जननी के सामने पशु वध करना उस पनित्र मन्दिर को मल, मृत्र एवं रक्त से रंग कर अपवित्र करना हिन्दू धर्म के ऋहिंसा सिद्धान्त को और दुर्गा माता के नाम को करांकित करना है। श्राश्चर्य तो यह है

कि विल करने वाले उसमें होने वाली हिंसाको भी 'वैदिकी हिंसा, हिंसा न भवति" ऐसा कह कर

हिंसा नहीं मानते। यह कितनी दुर्वल उक्ति है।
यह मनगढ़न्त केवल अपनी म्वार्थ साधना के लिये
ही है। जो हिंसा है वह हिंसा ही है। आप कहेंगे
कि वध करने से उस पशु को कोई दुःख नहीं होता।
अगर ऐसा है तो वह क्यों रोता चिल्लाता है,
क्यों तड़फड़ाता है और इससे बचने की कोशिश करता है? जैसे प्राण हमारे हैं वैसे उसके भी हैं
अगर हमको जरा-सा कांटा लगने पर दुःख होता
है, तो क्या उसे छुरी से काटने पर भी दुःख नहीं
होता ? अपितु अवश्य होता है।

वृद्ध मनुष्य कहते हैं कि बिल से ाणी मर कर स्वर्ग को जाता है। यद यह सत्य है तो अपनी ही बिल क्यों न की जाये। इससे अनायास ही स्वर्ग मिल जायगा और फिर नर-बिल और सिंह श्रादिकी बिल न देकर क्यों उन मूक पशुओं की ही बिल दी जाती है। और दीन पशु तो आपसे यह भी नहीं कहता कि भाई मुक्ते स्वर्ग पहुँ चा दो, मैं यहां पर दु:स्वी हूं। किन्तु वह तो केवल घास वगरह सा कर ही अपने को सुसी मानता है।

स्वयं सहद्रय व्यक्ति ब त के लिये लाये गये पशु की दयनीय अवस्था और दुःल का अनुमान कर सकते हैं। मन्दिर में पशु के हृदय विदारक आह और रक्तपात के कारण बहुत स दयालु दुगा के भक्त पुरुषों को मन्दिर में जाने का साहस नहीं होता। इसलिये प्रत्येक हिन्दू का प्रम कर्क्त व्य है कि मन्दिर को इतना पित्र , शान्त और सुखद बनायें जिससे प्राणिमात्र उसके दशन करअपने को धार्निक और सुखी बना सकें।

पूज्यपाद महात्मा गधी कलकत्ते की काली माता के मन्दिर में घातकी पशु जिल प्रथाको देख कर कि पत हो गये थे और आपने कहा था कि ''काली माता के मन्दिर का पशु-विज्ञदान निमित्त भयभीत वकरों को भयभीत रीति से वध कर मांस खाते हैं यह बहुत शीचनीय है।' पशु बिल की अपवित्र प्रथा एक कल के है। इससे हिंदू धर्म को शीघ ही मुक्त किया जाना चाहिए।

## सांप काटे का इलाज।

( श्री रामनारायण शर्मा )

जिस समय किसी को सांप काटता है, उसका विष उसके दांनों से काटे हुए घावों में होकर मनुष्य के खन में श्वेश करता है। यह विष समस्त देह में अत्यन्त शाधना से संचरित होजाता है। इसका प्रभाव होसा ही होता है, जैसे अफीम का। केवल अन्तर इतना ही है कि अफीम पेट और अन्तिक्यों हारा श्विष्ट होने में समय लेता है और इलाज करने का मांका मिल जाता है।

सांप का विष बहुत शंघ असर करता है। इससे उसका इलाज उसी दम होना चाहिए। ड। इस लोग प्रायः उसका इलाज इस प्रकार करने की सलाह देते हैं ---

(१) जिस स्थान में साप काटे उसके ठीक उत्तर रस्सी या पगड़ा या कपड़ा ख़ुब कस कर बांध देना चाहिए। यदि स्थान ऐसा हो, जहां बांधना असम्भव हो तो हाथ ही से जोर से दवाये रखना चाहिए।

(२) सां। के दांतों से हुए जख्मों को चाकू से खूब चीर देना चाहिए और गरम लोहे से या फिट्टी का तेल डालकर जला देना चाहिए यदि वहीं तेजाब सल्फुरिक ए मिड स्ट्रांग अथवा न इट्रिक एसिड स्ट्रांग मिल सके तो उनसे भी जलाना अच्छा है।

(३) ग्ट्री हनीन नाइट्रेट प्रेन का दसवां हिस्सा चर्म के नीचे पिचकारी से डालना चाहिए। स्ट्रीक-नीन नाइट्रेक कुचले का सत है, जो विशेष रासा-यनिक रीति से निकाला जाता है। गम और तेज कहवा या चाय भी घरटे २ बाद भी दिया जाय अथवा एक एक चम्मच ब्रायडी हर दूसरे तीसरे घंटे दी जाय तो बडा लाभ होता है।

(४) पोटाश श्राफपरभैगनेट पांच या छःप्रेन भर देना चाहिए ।

(४) सांप के विष का श्रतिकार करने वाला एएटी हैं नैसस अर्क मिल सके तो चर्म के नीचे जोड देना चाहिए।

# चिर बन्धन या तलाक ?

(श्रीमती रत्नेश कुमारी जी न राखना)

हम कौन थे ? क्या होगये हैं और क्या होगे अभी ? अ। त्रो. विचारें त्राज मिलकर ये समस्यायें सभी ॥ —भारत भारती

उपनिषद में एक कथा विश्ति है कि प्रजापित ब्रह्मा से देवताओं तथा दानवों के सम्राट श्रात्मज्ञान का उपदेश लेने गये। सौ दर्ष तक अखण्ड ब्राचर्य से रहने के पश्चात दोनों को प्रजापित ने श्राज्ञा दी कि सुन्दर वस्त्राभूषणों से सुसिंडजत होकर देखो वही तुम्हारा श्रात्मा है। दानवेन्द्र को तो सन्तोष हो गया और दानवों में उन्होंने इसी देहात्मवाद का प्रचार किया, पर देवेश को संतोष न हुआ। दो बार और ब्रह्मचर्य दिक नियमों का सौ २ वर्ष तक पालन करके उन्होंने अपनी समस्त शङ्काश्रों का समाधान प्राप्त करके यथार्थ तत्व प्राप्त किया।

श्रात्म विवेचन करने के समय साधक के सामने श्रनेक श्रम श्राते हैं, उनका खएडन करने के परचात यथार्थ झान श्राप्त होता है क्या शरीर हो मैं हूँ ? क्या मन ही मैं हूँ ? क्या बृद्धि ही मैं हूँ ? श्रथवा इन तीनों की संयुक्तता ही मेरा श्राक्तित्व है ? ये ही समस्यायें देवेन्द्र के सन्मुख श्रायी थीं श्रोर उन्होंने बडी बुद्धिमतापृत्रक उनको सुलकाया। फिर यथार्थ झान प्रजाप संस्कृति का यही यथार्थ झान हमारी श्रार्थ संस्कृति का मृल तत्व है। किसी भी कार्य के प्रहण श्रथवा त्यांग की सदीव यही कसोटी रही है कि सर्व प्रथम तो ये देखे श्रात्मा की उन्नति श्रथवा कल्याण के लिये कितना लाभदायक है ? परचात बुद्धितथा मन के लिये तत्परचात शरीर के।

श्राजकल श्रधिकतर भारतीयों के विचार श्रा-सुरी सभ्यता (देहात्मवाद) की श्रोर भुक रहे हैं। वे किसी भी काय को प्रहण श्रथवा त्याग करते समय शारीरिक सुख पर प्रथम दृष्टिपात करते तथा प्रधान स्थान देते हैं। वैवाहिक सम्बन्ध को भी उसी मूल सिद्धान्त के अनुसार आर्थ संस्कृति के मत से दो आत्माओं मन, बुद्धियों तथा शरीरों के एकत्व को विवाह मानते थे, पर आधुनिक काल में आमिक मिलन का क्रियात्मक अनुभव रखने वाले तो उंगलियों पर गिनने योग्य ही मिल सकेंगे। आजकल की विवाह की जचनम परिभाषा यही समभी जाती है कि दो हृद्य सदैव के लिये एक हो जायें।

पर पतन की त्रोर हमारा बढना कका नहीं है जारी ही है। कुछ भारतीय लोग भारत में तलाक प्रथा लाने का प्रयत्न कर रहे हैं यह प्रथा हमें पूर्णत्या पतन के गड्ड में गिगा देगी, तब अन्य देशों के समान हमारे यहां भी यही विवाह की साध रण परिभाषा बन जायेगी कि मन की चिणिक भाप हिलोरों में बहकर एक दूसरे पर कुछ दिनों के लिये ही क्यों न हो, मुग्ध हो जाना एक दूसरे क अधिकतर निकट रहने की लालसा ही विवाह रूपी महल की आधार शिला है।

देहात्मव द मर्पा दानव अपनी "तदाक विल" रूपी भुजाओं को बढाय । हमारी चिरकालीन आय संस्कृत नष्ट करने को बढा आ रहा है, यदि हम सचेत न हुए, हमने अपने भूले हुए श्रमूल्य श्रादशों को न ऋपनाया, विवाह को तन, मन, श्चात्म। का चिर बन्धन न माना, श्रपने जीवन-साथी से अभिन्न सम्बन्ध न स्थापित कर सके तो हमारे गृह क्विचारों से नर्क (यातना केन्द्र) बन जायेंगे। यदि हमारे हृदय में श्रपने जीवन साथी के लिए श्रमिन्नता का भाव प्रेम, विश्वास, सद्-भावनार्ये सहनशक्ति तथा स्वार्थ त्याग की इन्छा है तो हमारा घर में दैवी भावनायें बनाये बिना रह ही नहीं सकती है। विपरीत आसुरी सम्पति के गुण हमारे तथा हमारे परिवार के व्यक्तियों के मन में असन्तोष, क्रोध, घृणा, ईषादिकं नरकाग्नियों से जलाये बिना नहीं मार्नगे ।

विष्णु पुराण में लिखा है, विशाल ब्रह्माएड के ही भांति प्रत्येक गृह में भी एक विष्णु (गृह म्वामी ) तथा एक तहा। (गृह स्वामिनी) होती है, वे ही उसमें सृष्टि (सन्तान) उत्पन्न करते हैं तथा पालन करते हैं ऋौर उस गृह के समस्त व्यक्ति के शासन, सुख, सुविधा आदिक गृह को व्यवस्थित कप में चलाने वाले सभी कार्यों के उत्तरदायित्व का भार उन्हीं के अपर रहता है। कितनी सुन्दर भावना है, जहां लद्मी और विष्णु निवास करते हैं वही स्थान तो स्वर्ग होता है, आइये हम पुनः एक बार इस भावना को अपने हुइय में बसायें।

ये भावना कितनी उपयोगिनी है। यदि कोई
पति सन्चे हृत्य से अपनी जीवन संगिनी को
लच्मी समसे तो क्या वह भूल कर भी दुर्व्यवहार
या उपेत्ता कर सकेगा ? कोई पत्नी सम्पूर्ण हृद्य
से अपने चिरसंगों को यदि देवता माने तो स्वप्न
में भी मन में दुर्भाव अथवा वाणी से वाक्य वाणों
की निर्मम वर्षा अथवा कठोर व्यवहार रख सकेगी ?
अपप ही विचारिये इन सब दुखदायी कारणों के न
होने पर क्या अपना गृह जीवन स्वर्ग नहीं बन
जायेगा। एक बार गहराई से विचार कीजिये, दी
में से क्या चुनेंगे ? तलाक या चिर बन्धन ? नर्क
या स्वर्ग ?

लोग डरते तो हैं अपने आपसे, पर कहते हैं कि हम दूसरों से डरते हैं। भय एक मानसिक रोग है जो अहिमक निर्वलता के कारण उत्पन्न होता है। डरपोक आदमी अपने अन्दर रहने वाली कायरता से वरता है, पर भूत, भेत, चोर या शमशेर को डर का कारण बताता है। भूठा आदमी ही दूसरों से डरता है, क्योंकि दह अपने भूठ से डरता है। जो सत्यिनिष्ठ है दह सदा निर्भय है, उसे इस दुनियां में किसी से डरने की जहरत नहीं होती।

इस ससार में विजयी वे हैं जो नम्न हैं, सेवा भावी हैं, उदार हैं और मधुर स्वभाव के हैं। इस संभार में हार उनकी है जो श्रहंकारी हैं, लोभी हैं, स्वार्थी हैं और संकीर्ण भावों से घिरे हुए हैं।

## कर्म की स्वतन्त्रता

(पंश्वं नानाथ भाग्व 'दिनेश')
समना योनियों में से कवल मनुष्य योनि ही
ऐसी योनि हैं जिसमें मनुष्य कर्म करने के लिये
पूर्ण स्वतन्त्र है। ईश्वर की ब्रार से उसे मन, बुद्ध,
वित्त, ब्रहंकार ब्रादि इस लिए प्रदान किये गये हैं
कि वह प्रत्येक कम को मानवता की कसौटी पर
कसे ब्रोर बुद्धि सं तोल कर, मन से मनन करक,
इन्द्रियों द्वारा पूरा करे। मनुष्य का यह ब्रधिकार
कम किद्ध है। यदि वह अपने इस अधिकार का

सदुपयोग नहीं करता तो वह के उत्त अपना कुछी

खोता ही नहीं है, बलक ईश्वरीय आज्ञा क

श्रवहेलना करने के कारण पाप का भागी बनताहै।
कर्म करने में मनुष्य का श्रिधकार है, परन्तु
इसके विपरीत वर्भ को छोड़ देने में वह स्वतन्त्र
नहीं है। किसी प्रकार भी कोई प्राणी कर्म किए
बिना नहीं रह सकता। यह ही सकता है कि जो
कर्म उसे नहीं करना चाहिए, उसका वह श्राचरण
करने लगे। ऐसी अदस्य। में स्वभाव उसे जबरदस्ती
अपनी श्रोर म्हींचेगा श्रीर उसे लाचार होकर यन्त्र
की भांति कर्म करना पड़ेगा।

लोग कहा करते हैं कि मनुष्य कम करने में स्वतन्त्र नहीं है। कोई उसके हृदय-देश में बैठकर कम कराता है और अच्छा या बूरा जैसा भी मनुष्य से कराया जाता है, वह करता है यह केवल भिथ्या ज्ञान है, परन्तु उन लोगों के लिये सत्य है, जी अपना अधिकार खो देते हैं। गीता में जब भगवान अर्जुन को उपदेश दे चुके तब उन्होंने अन्त में कहा—

"यदि तू अहान और मोह में पड़कर कम करने के अधिकार का कुचलेगा तो याद रख कि स्वभाव से उत्पन्न कम के आधीन होकर तुमें सब कुछ करना पड़ेगा। ईश्वर राब आणियों के हृद्य देश में बसा हुआ है और जो मनुष्य अपने स्थान तथा अधिकार के विपरीत कम करते हैं उनको यह भ या का उपडा लगाकर इस प्रकार घुमा देता है, जैसे कुम्हार चाक पर चढाकर एक मिट्टी के बरतन का घुमाता है।'

# सद्गुणों का संतुलन की जिए

( श्री० दौलतरामजी कटरहा बी० ए० दमोह )

मानव जीवन ऋत्यन्त रहस्यमय है। महान से
महान व्यक्तियों में जहां अनेक सद्गुण पाये जाते
हैं वहां दूं दने पर उनमें कुछ भद्दे दुगुण भी मिल
जाते हैं। मनुष्य का जीवन ही ऐसा है कि जब वह
कुछ सद्गुण प्राप्त करता है तो उसे कुछ दुगुण भी
अनयास ही प्राप्त हो। ते हैं, जिनकी कि उसे कुछ
खबर भी नहीं होती।

मान लीजिये एक व्यक्ति धन संचय करने में प्रयत्नशील है और वह अपना सारा समय धनार्जन में लगाता है। पल स्वरूप उसे विपुल धन-राशि की प्राप्ति होतो है और तरप्रचात् हमारे देखने में यह भी आता है कि धन के साथ उसे धन मद भी प्राप्त होजाता है जिसकी उसे खनर भी नहीं होती। उसी तरह गनाओं के पीछे राज-मद, विद्वानों के पीछे दिया-भद, ज्ञानियों के पीछे ज्ञान-मद बलवानों के पीछे बल-मद, और कुलीनों के पीछे कुल-मद लग जाता है। जिसका सब जगह आदर सम्मान होता है, वह दूसरों को अपने से छोटा सम्म बैठता है और यह स्वामानिक भी है। जब बलक न्याधाधीश को बड़ा सम्मता है तो न्यायाधीश के मुंशी को छोटा न सम्मता अत्यन्त कठिन होजाता है।

हमारे जीवन के व्यापार ही ऐसे हैं कि गुणों के साथ साथ जुपक जुपके दुर्गुण भी प्राप्त हो जाते हैं। श्रतएव जहां हम सद्गुणों का विकास करने के लिये सचेष्ट हों वहां हम उन सद्गुणों के साथ साथ उनके सहारे ही जुपचाप चोरों की नाई घुस श्राने वाले दुर्गुणों की तरफ से श्रसावधान, उदासीन तथा बेखबर भी न हों। जब हम ज्ञानार्जन श्रथवा द्रव्यार्जन कर रहे हों बब हम साथ ही साथ नम्ता का भी विकास करें, बैराग्य का भी विकास करें, श्रम्यथा वहीं धन हमारे पतन और हमारे नाश का करण होगा। महात्मा ईसा ने एक धनी गंठ को अपना सारा धन गरीबों को बांट देने का आदेश दिया था और कहा था कि तभी वह स्वर्ग के साम्राज्य में प्रवेश कर सकेगा। महात्मा ईसा आज होते तो सम्भव है यही आदेश आजकक के विद्वानों को भी देते। स्वतन्त्र विचारक कहलाने वाले और प्रत्येक सिद्धान्त के (भले ही वह बुद्धि के परे हो) तर्क कृषी कसौटी पर कसने वाले आजः कल के उपाधियारी विद्वान, जब तक अपने विद्या रूपी धन का मोह नहीं छोडते जब तक उनका विद्याभिमान नहीं जाता तब तक उन्हें सत्य तत्व की प्राप्ति असम्भव है।

दूसरी बात जो ध्यान देने की है, वह यह है कि जब हम किसी गुण का विकास करें तब इस बात का ध्यान रखें कि वह गुण अझान के संयोग से दोष की सीमा तक न पहुँच जावे, दोष न बन जावे, आसिकत, बन्धन और माह का काग्ण न होजाबे। हमें चाहिये कि आतम-विश्वास अपनी आतम अद्धा को जामत करें और अपनी शक्तियों और गुणों की अष्टता में विश्वान करें किन्तु हमें यह भी ध्यान रहे कि हमारा यह आतम विश्वास अभिमान अथवा अहंकार का विका कप न धारण करते। रावण, कण और कीरवों का यह आतम बिश्वास ही था जिस हम आज अभिमान कहकर पुकारते हैं।

हमें स्मरण रखना चाहिए कि हमें मितव्ययी होना है, पर कंजूम नहीं। हम उदार हों पर अप-व्ययी नहीं। हम सत्ववादी हों पर अप्रिय-नाषा नहीं। हम में प्रेम हो किन्तु मोह नहीं, आसिक नहीं। हम अपने कुटुम्बियों से प्रेम करें किन्तु साथ ही अनासक होने का भी प्रयत्न करें। हम उनके स्वाभ्ध्य की देख-भाल रों किन्तु चिन्ति। या दुखी न हों। हम में नम्ता और भक्ति हो किन्तु दासता नहीं। हमें चाहिये कि हम गुरु और बेर के वचनों में अद्धा रखें किन्तु साथ साथ हममें अन्ध्यक्षद्धा भी तो न हो। हममें चौद्धिक स्वान्त्र्य भी तो हा।

यूरोप में देश-भक्त की लहर उठी, उसने मह-

प्रायः जातियों को जगा दिया, उनमें नव जीदन का संचार किया। किन्तु वह मर्यादित और संयत न न होने के कारण अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध का कारण हुई, जिसके फल स्वरूप हम दो भयंकर यूगेपीय महा-युद्धों को भी देख चुके हैं। हमें चाहिये कि हम अपने देश वासियों से भ्रेम करें, किन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि हम अन्य देश वासियों से द्वेष करें। हम में विश्व-बन्धुत्व की भावना चाहिये।

हम अपने धर्म तथा धर्मावलिन्बयों से प्रेम करें, उन्हें अच्छा सममें किन्तु इसका यह मतलब नहीं कि हम अन्य धर्मों तथा धर्मावलिन्बयों से होष करें, उन्हें हीन सममें। याद रिखये कि न तो आपको आत्म श्रष्ठता (Superiority Complex) की ही भावनाएँ चैन लेने देंगी और न अमरत्व (inforiorty Complex) की भावनाएँ ही। आपको तो एक मध्यम मार्ग ही, अभिन्नता का मार्ग ही पकडना होगा। अतपव हमें सदा समरण रखना चाहिये कि जहां हम मन्दिरों को आदर की टांष्ट से देखें वहां हम मसिदों और गिरजाधरों का भी अपमान न होने दें।

हम जहां श्रपने दृष्ठिकोण को श्रन्छ। समभते हैं, वहां हमें दूसरे व्यक्तियों के दृ-दिकोणों का भी सम्मान करना चाहिये। तभी हम में वास्तविक उदारता होगी। यह ठीक है कि हम सातृ भक्त हों. पितृ भक्त हों, किंतु इसका यह अर्थ न लगाया जावे कि हम दावा करें कि हमारे माता-पिता ही सर्व श्रेष्ठ हैं। यह तो फिर श्रम्ध-भक्ति होगी श्रोर श्रीर संघर्ष को जन्म देगी।

हमें मानसिक संतुलन के लिये समता की भी आवश्यकता है, किंतु समता तो तभी आवेगी जब गग द्वेष आदि द्वन्द्वों का अभाव होगा। कलकएठ से राग और कर्कश स्वर से द्वेष हमें जहां कोयल से प्रेम करावेगा वहां काक से द्वेष भी। हम राग द्वेष स्थागें और मानसिक संतुलन प्राप्त करें

## आशावादी बनो !

( ते०-श्री० चम्यालाल कर्णावट भोपालगढ )

जिस पुरुष के सहश होने की अप इच्छा करते हैं, उसका आदर्श बनाल और दिल में यह विचार करलें कि ' हम में कार्य करने की विलक्षण शक्ति है। उस आदर्श के प्रति हम टढ श्रद्धा बनालें तथा इस विचार पर कायम रहें कि हमें अपनी मनो-वांछित वस्तु अवश्य ही प्राप्त होगी।"

श्राप श्रपने मन में दुर्बलता के विचार न श्राने दें। कायरता का साम्राज्य न जमने दें। श्रसफलता एवं पराजय के विचार श्रपने इस स्वच्छ सिलल हृदय में न घुसने दें। श्राप यह निश्चय रखें कि जिस सिद्धि के लिये हम बसुन्धरा पर प्राये हैं. नह प्राप्त करके ही जावंगे। इससे इतर विचार यदि दिल में प्रवेश करें तो शीघ ही बाहर निकाल फेंकें। हमेशा बे ही विचार श्राने दें जिससे श्रपना हित हो। श्रहितकर भावों को देश निकाला दे दें।

श्रहा! श्राशा में श्रद्भुत शिक है। यही हमें सफलता प्राप्त करने के लिए उकसाती रहती है। श्राशा ही सुख एवं शान्ति की खान है। कभी श्रापने मन में निराशाजनक भावों को स्थान न दो। निराशा मन को मलीन करती हुई कार्य करने की शिक्त को नष्ट करती हैं। श्रातः हमेशा ऐसा ही समभो कि हमारा कार्य श्रवश्य सफल होगा।

इसीलिये आशावादी बनो। इससे इमारे भावों में काफी परिवर्तन हो जायगा। हमारे जीवन की उन्नित में श्रपूव वृद्धि होगी। यदि हमारा मन साफ है और अपने उद्देश्य की श्रोर जा रहा है तो निश्चय समभो कि वह हजारों शत्रुश्रों पर भी अकेला विजय प्राप्त कर सकता है।

पाप का प्रायश्चित्य—पश्चात्ताप है, पश्चाताप का अर्थ है-पाप की पुनरावृत्ति न करना।

## ं मन को पवित्र बनाओं!

( लेखक-श्री स्वामी रामतीर्थ जी )

- 18- 8- 18---

मन की शान्ति ', बढाश्रो। श्रपने मन को शुद्ध सात्विक विचारों से परिपूर्ण करो। याद रक वो कि मन चङ्गा, तो कठौती में गङ्गा, , की कहावत के श्रनुसार मन को हढ, एवं पवित्र वनाश्रो, फिर तुम भगवान को भी प्राप्त कर सकोगे। वेदान्त की शिचा है कि "दूसरों की इच्छाश्रों का या अपनी ही इच्छाश्रों का गलत इस्तैमाल न करो।" श्रगर तुम अपने मन की थिरता कायम रक्यो, तो वे सब इच्छायें, जो तुम्हारे मन में प्रकट हो रही हैं, काबू में आ जांचगी। यदि तुम उनके प्रति यथार्थ भाव रक्यो, तो बड़े ही विचित्र दङ्ग से ठीक रामय पर तुम्हें इसका अनुभव हो जायगा। अपनी इच्छाश्रों के पित भांद-भाव रखने ही से तुम बने काम को विगाब देते हो श्रीर श्रवांछनीय परिस्थितियों को उत्पन्न करते हो।

मन को पवित्र बनाने के मामूली साधन यह है-सुबह सूर्य निकलने से बहुत पहिले उठो. प्रातः शौचादि से निवृत्त होकर थोड़ी देर स्वन्छ बायु का श्रकेले सेवन करो। इससे तुम्हारा मन प्रफुल्लित होगा। शरीर में स्फूर्ति आयेगी। फिर दिन में ऐसे काम करो जिससे दूसरों को कष्ट न पहुँचे, दूसरों की स्त्रियों की श्रोर मत देखो, इसरों का द्रव्य पाने की इच्छा न करो। भगवान के प्यारे भक्तों का आदर करो, उनकी बात ध्यान से सुनो व उन पर अमल करो । मन में भ्रांति न पैदा होने दो । सुख में हर्ष व दुख में क्लेश के भाव सावधानी से धीरज से न आने दो। दिन भर में कुछ समय अकेले रहो। सोचो कि तुमने दिन भर में किसी को सताया तो नहीं, पीडितों की सेवा की व श्राम तौर पर जन-हित का कौन काम किया ? रोज ऐसा सोचने से मन में बुरे विचार पैदा होना वन्द हो जांयगे और इस तरह तुम्हारा मन पवित्र व स्वच्छ हो जायगा।

किसी तर की शंकाश्रों को मनमें जगह न दो! याद रक्खों कि शंकायें मन को कमजोर करती हैं। हम्शा शंकित हृदय वाले अपने हर काम में अस-फल रहते हैं। भगवान पर भरोसा रक्खो। किसी काम को करने से पहिले उस पर ख़ब दिचार कर लो। उस काम के करने का सही ढङ्ग सोचलो, फिर तर्क बृद्धि को छोड़कर हदता से उसे करने में लग जाश्रो। तुम्हें अवश्य ही सफलता भिलेगी।

मन को इन्द्रियों का दास हरगिज न बनाश्रो।
ऐसा श्रभ्यास करों कि इन्द्रियां ही मन की सेविका
बनें। एकामता का श्रभ्यास करों। एकान्त में
मनन करने से ऐसा हो सकता है। हर चमकीली
भडकीली चीज पर मन को न चलाश्रो। सादा
बन्त्र पहिनो, साजिक भोजन करों और कभी भी
श्रस्तील पुस्तकं न पढ़ों. न भद्दी तसवीरें ही देखों।
प्राणायाम का श्रभ्यास भी उत्तम हैं। ससार के
नाना प्रपंचों से बचो। श्राडम्बर से मन मोडो।
सादा जीवन व्यतीत करों। इससे तुम्हारा मन
पवित्र हो जायगा।

श्रच्छी, भगवद्भिक विषयक पुस्तकें पढ़ा करो। वीरों के चरित्रों का अध्ययन करो। छल-छिद्र से बचो। अपने जीवन को नियमित बनाओ। मन को असन्न व पुष्ठ बनाओ। समय पर प्रत्येक काम करने की आदत डालो। जहां तक हो, बहुत कम बोलो। इन बातों से तुम्हारा मन जरूर पावन्न होगा।

दूसरों की ब्राई कभी मत सोचो । मिलिर-विचारों से मन दूषित हो जाता है। अतः सावधानी पूर्वक सदैव शुभ बिचारों का ही मनन किया करो । 'आप भला तो जग भला' के अनुसार अपना मन साफ रक्खो, तुम्हें दुनियां का मन साफ दिखाई देगा। मन की पवित्रता परही मनुष्य का चरित्र निर्भर है। चरित्रवान बनो । नम्ता, शील, सत्य और साहस से मन पवित्र होता है।

# 'प्रेस फण्ड' के लिये स्वजनों की श्रद्धाञ्जलियां।

जिनने अपने पसीने का पैसा देकर अखगड ज्योति की नाडियों में नया रक्त दिया हैं उन उदारनना पाठकों को शुभ नामावनी।

नवजीवन की इस पुरुष बेला में ऋखरड ज्योति अपने पाठकों से सहयोग की आशा करती है। क्या आपका नाम इस सूची में है ? यदि नहीं है तो अपना तुलसी पत्र भेजने की ब्यवस्था कीजिए।

१००) शाह हर्ष चन्द भवतमल जैन बागला

१२०) राजकुमारी रत्नेशकुमारी ललन, मैनपुरी स्टेट

४१) श्री पुरुषोत्तमदासजी मिमानी, सिरसा

४१) श्री रामजीदासजी मोदानी नरैना

५०) श्री नन्दिकशोरजं! केडिया जलपाई गुडी

३७) श्री किशन केशरमल राठी, शोलापुर

२०) व्क सद् गृहस्थ नांन्डोल

२४ श्री पत्रगं ब्रादर्स हैक्राबाद

\*×) शाह पुष्पराज सांकलचन्द जैन, बागरा

२४) शाह मूलचन्द मपाजी जैन वागरा

२०) श्री अभूदयालजी राजगडिया लोहरदगा

१८।) चौ० विश्वम्भरसिंहजी सुरजनपुर

१४) टा० अवसरसिंह्जी ताल्लुकेदार, खंदवारा स्टेट

११) श्री मेचरा जजी डागा, नवतारा

११) ला० श्रातारामजी माधुर वैश्य फीरोजावाद

**११) ला॰ सूरजभा**नजं खिरसा

११) ठेकेदार केशवसिंहजी, जोधपुर

११) श्री वाबूराम माधोराम सराफ शाहजहांपुर

११) श्री चम्पुलाल श्रमवाल. सबक अर्जुनी

११) श्री रामदेवी रामनारायन रस्तोगी वम्बई

११) श्री रामद्यालर्ज, गुप्ता नौगढ

१०) श्री प्रभूदयालजी गुप्ता दांता

१०) ,, बी० एम० शारदा, शोलापुर

१०) कुँ० मनबोधनसिंह श्रीनगर

१०) श्रीमती मांर्जा साहिबा खगरावतजी जुसारिया

१०) श्री खीमजी भान ती भावरा, रानीगंज

१०) ,, चिन्तामिएजी पाएडेय, लखनऊ

१०), मोतीलालजी रांका व्यावर

१०) ,, चन्द्रभानजी आसिज रावलपिंडी

१०) ला० राधेश्याम श्यः मसुन्दर हलवाई मलकपुर

१०) श्री दयाशंकरजी कूर्म चत्रिय, पारादान

१०) ,, सूरजभान गुप्ता हिसार

८) ,, राइला बैंकटेश्वर बारंगल

प्त) गुप्तदान चन्डावल टाउन, मारवाड

७) श्री एम॰ सी॰ गट्टानी शोभापुर

६॥) गुप्रदान श्रो इन्द्रमत्त जैन वागरा द्वारा

६) श्री भोतानाथ विश्वम्भग्नाथ पेएडरा

६) पं० राम काश बाजपेयी मक्तराँवा

४) ठा० गुलावसिंहजी जबलपुर

४) श्री भगवती प्रसादजी मुरेना

४) ,, देवकीनन्दन प्रसादजी रांवी

४) ., श्रोम प्रकाराजी गालव जीवाना

५) , त्रयोध्यावसादजो दीचित कानपुर

४) ,, रामसिंहजी नम्त्ररदार सफीपुर

५) श्री जगन्नाथ प्रसाद गर्ग छेवला गंगाराम

४) ,, इन्द्रमल खूमाजी जैन, वागरा

४), मीठालाल बरदाजी जैन बागरा

४) ,, केशरीमल हकमाजी जैन बागरा

४) ,, गोमाजी नरसिंहजी जैन बागरा

४) ,, पूनमचन्द लखमीच दजी जैन बागरा

४) , हिमतमल चेनाजी जैन बागरा

४) , मोतीलाल कम्तूरजी जैन बागरा

४) ,, कौशल किशोर गुप्ता इलाहाबाद

४) ,, सुल्तानसिंहजी हैंड क्लर्क कानपुर

४) ,, जानकीप्रसाद करन श्रौरङ्गाबाद

४) ., मःनसिंह टाक जोधपुर

४) , मनोइरलाल मांगीलाल पाण्डेय मुरार

४) ., काशीप्रसादजी अप्रवाल जमसेदपुर

४) ,, ए० नारायणजी जमसेदपुर

४) ,, डबल्यू० वी० आर नाइडू जमशे दपुर

४) डा० एत० एन० पचौरी, जवलपुर

४) श्रीव स्वरूप नारायणजी साथ वीजामऊ

- ४) श्री बालजी कानजी एएड सन्स कल्यानपुर
- ४) , रमेन्द्रनाथजी पंसारी नगीना
- ४) ,, छोंगालालजी अप्रवाल पाताल पानी
- ४) ,, जासाराम मास्टर बसेडा
- ४) ,, रघुनाथदास विजय भान्कर कोटा
- ४) ,, नागेन्द्रराव काडे गद्वाल
- ४), वैद्य लदमीनारायणजी बोरा उन्हो
- ४), डी० पी० शर्मा सिकन्दराबाद
- ४) कविराज सुन्दरदासजी टांडा
- ४) श्री सोमाभाई मङ्गल भाई पटेल सेन्धवा
- ४) चौ० नाथूराम श्रोंकारजी राठौर अलीराजपुर
- ४) श्री भोल्शा रणकोर शा ऋलीराजपुर
- ४) , 'शान्तीलाल जैन कलकत्ता
- ४) , इब्जूमल अप्रवाद औरङ्गाबाद
- ४) ,, मोहनःपा थिंगले या मंगलीर
- ४) ,, शंकर मजूमदार मुरादाबाद
- ४) ,, विश्वनाथ दीचित बेतिया
- ४) ,, सत्यदेव राव अजमेर
- ४) ,, कृष्णचन्द्रजी श्रीवास्तव जज, मिर्जापुर
- ४) ,, धर्मपालसिंहजी कासिमपुर
- ४) ,, बी० एन० श्रीवास्तव पुरानी वस्ती
- ४) ,, गारखसिंहजी गोएडा
- ४) बा॰ प्रतापसिंहजी अजमेर
- ३। पं० राधेमोहनजी मिश्र बहरायच
- ३।) श्री शिवनारायण्जी गुप्त बहराइच
- ३) ,, सरेमलजी पुनमाजी जैन बागरा
- ३) ,, नथमल सांकलचन्द जैन बागरा
- ३) ., उदयचन्द देवाजी जैन बागरा
- ३) ,, शिवराज हीमताजी जैन बागरा
- ३) ,, बालचन्द खुमाजी जैन वागरा
- ३) ,, जबानमल चेंजाजी जैन बागरा
- ३) ,, श्यामलालजी पे शनर मोतिहारी
- ३),, फकीराम देवाङ्गन नगरी
- ३) :, किशनलाल सतनारायन श्रम्बाजी पेठ
- ३) , यशोदानन्दनजी भार्गव गुढगांवा
- ३) ,, प्रह्लाद्दासजी गुडगांव ३) ,, गथादीनजी कूम चत्रिय सठिगँवा
- ३) पं० श्रीराम शर्मा हैंड नुनीम फीरोजाबाद

- 🚁 ३) सेठ नोनेलाल मभगवां
  - ३) श्री कामताप्रसाद बानी मभगवां
    - २) ,, प्रेमनारायण्जी पाण्डेय कानपुर
  - 🕟 २) , जगन्नाथप्रसादसिंह भरर्थः
    - २) , ज्योतीः साद श्रीवेशव पसारी नगीना
    - २) , विरंज लाल वाबूलाल चायल सेन्धवा
    - २) ,, परमानंद रामानद् जी नसरुल्लागंज
    - २) ,, तुकाराम भाई धनपतलाल मोरगांव अजु नी
    - २) ,, के० बी० किलेदार लश्कर
    - २) ,, के॰ बी॰ सुभाराव मानिकपुर
    - २) ,, हीरालाल शाह जनलपुर
    - <sup>२</sup>) सी० सुशीला महिन्द्रकर हैदराबाद
    - २) श्री आदिरामजी राना बैनई
    - २) ., शिवनारायण शर्मा आगरा
    - २) ,, वंशीधर भोलाराम नसरुल्लागंज
    - ) ,, डा० रामनरायन भटनागर इटोश्राधुरा
    - २) बा० दुलारेलालजी निगम कान्पुर
    - २) श्री विशेश्वर श्साद मिश्र कानपुर
    - २) , कृष्णकान्त जोशी इंदौर
    - २) ,, बजलालजी आय मण्डो आदमपुरः
    - २) , राममारायणजी दुवे कांकेर सटेट
    - २) , राममूर्ति त्रिपाठी लखनऊ
    - २), लक्ष्मीनारायण छोटेलाल मुरादाबार
    - २) ,, इरीरामजी यादव सिहोरा
    - २) ,, सरस्वती प्रसादजी उरई
    - २) , भिखारीलालजी खुटार
    - २) , बन्चूलालजी खुटार
    - २ ,, छोटेलालजी ठेकेदार शाहजहां पुर
    - २) ,, गुणेश्वरजी मिश्र भभरापुर
    - २),, महावीरप्रसादसिंह त्यागी बीसलपुर
    - २) ,, रामप्रसाद शर्मा गार्ड पीपार रोड
    - २) ,, चुन्नीलालजी श्रोकास जवलपुर
    - २) ,, इरद्वारीलालजी मायापुर
    - २) ,, उखडू तुकाराम कमावत भातरखण्ड
    - २) ,, बार० डी० सिंह जबलपुर
    - २) ,, राम भरोसेजी कुरील कानपुर
    - २) ,, नरध्वजराय नेपाली नगरीसपुर
    - २) ,, फ़्लचंद भव्तमल जैन बागरा

- २) श्री बसन्तीलाल बजीगजी जैन ब'गरा
- २) ,, वापुलाल चन्दाजी जैन बागरा
- २) ,, वसन्तलालजी सठिगवां
- २) पं० मोतीलालजी सठिगवां
- २) श्री गोक्लजी कूर्म चत्रिय सकट्ठतपुर
- २) ,, वैद्यनाथ मा बैरागनिया
- २) ,, तनुकलाल शाह बैरागनिया
- २) 🖟 महावीरदास अप्रवाल बैरागनियां
- २) ,, बा० शुकदेवप्रसाद पाठक कानपुर
- २) ,, बा० राम सनेही जी कानपुर
- २) श्री बी० के वार्ष्णिय, लश्कर
- २) ,. चरणदत्तजी अवस्थी मान्टगुमरी
- २) ,, लक्मनदासजी मान्टगुमरी
- २) ,, शान्तिस्वरूप शर्मा कोटपुतली
- ·) बा॰ हरस्वरूपजी श्रजमेर
- १॥一) श्री मिश्रीमल नरसिंह जैन बागरा
- १।) पं० राधानाथ चौबे हाथपोखर
- १1) श्री निर्मलचन्द्र बनर्जी कानपुर
- १।- भी जागीदत्त बंसवाल पहाडापुर
- १।) श्री तीकमचन्द कशाजी जैन बागरा
- १।) ,, इन्द्रमल भगवान जैन बागरा
- १।) ,, कपूरजी नरसिंह जैन बागरा
- १।) ,, भवृतमल कम्तूरजी जैन बागरा
- १।) ,, लादाजी गुलाबजी जैन बागरा
- १।) ,, पुखराज बेंजाजी जैन बागरा
- १।) ,, चन्दनमल जेठाजी जैन बागरा
- १।) ,, रायचन्द्र उकाजी जैन बागरा
- १।) ,, लखमीचन्द प्रतापजी जैन बागरा
- १।) ,, देवीदत्त पूनमाजी जैन बागरा
- १।) ,, बाबूलाल धूडाजी जैन बागरा
- १।) ,, फूलचन्द डाहाजी जैन बागरा
- १),, नथमल हीमाजी जैन बागरा
- १) ,, शुकराज सूरतीगजी जैन वागरा
- १) ,, शान्तीलाल पदमाजी जैन बागरा
- १।) ,. बाबुलाह असलाजी जैन आकोलो
- १।), श्रीसदेन वर्मा बहराइच
- १।) ,, वद्री शसादजी बहराइच
- १) कु ० देशराजसिंहजी रावतपुर

- १) श्री गोपीलाल राधाकृष्णजी कोटा
- १) ला० उमा चरनजी इटौब्राधुरा
- १) श्री रामचन्द्रजी गुडगांवा
- १) ,, राधेलालजी गुडगांवा
- १) वा० विश्वम्भरसिंहजी कानपुर
- १) बा० शिव सुमिरनलालजी कानपुर
- १) बा० गौरीशकरजी औरङ्गाबाद
- १) मु० जगेसर ५सादजी श्रीरङ्गाबाद
- १) बा० महावीर प्रसाद औरङ्गाबाद
- १) श्री श्रीरामजी चौंबे जबलपुर
- १) ,, महावीर शाह बलभद्रशाह रोहिनी
- १) ,, राधाकृष्णजी खेरी
- १) ,, मोहनलालजी अजमर
- १) ,, हृदयनारायणजी भक्त कटनी
- १), रामसशुम मिश्र इच्छापुर
- १) ,, रामिकशुनजी इच्छापुर
- १),, सन्तराम वर्मा इलाहाबाद
- १) ,, शिबदुलारेलालजी लखनऊ
- १) पं॰ श्यामलाल शर्भा नरसेना
- १), मातादयालजी नुनहद
- १) ठा० बरनामसिंहजी मास्टर नुनहर
- १) श्री भागीरथ सिंह तिरोदिया नुनहड
- १) , रामनारायण्जी हृदयस्थ नुतह्ड
- १) पं० एस० एस० शाम्त्री पावांजी
- १) श्री गुलफामसिंह प्रेम काशीपुर
- १) ,, कृष्णमोहन दीचित तौरा
- १) ,, ताराचंद पचौरी राजनांद गांव
- १) पं० रामसनेही शर्मा गागेरी
- १) श्री चन्द्रमोहन लागुरी चाईबासा
- १) ,, गयाप्रसाद चौबे मास्टर खापर खेटा
- १), मोहन गोसाई टेलर राजनांद गांव
- १) बा० रामचन्द्रजी पिडवा जोधपुर
- १) पं० केशवप्रसाद वैद्य जोधपुर
- १) बा॰ पन्नालाल पँवार जोधपुर
- १) श्री चतुरी कूम चत्रिय सठिगांवा
- १) बा० राजिकशोरजी कानपुर
- १) , नारायनसिंहजी अजमेर
- १) श्री हृद्यनारायणजी बहराइच

## आत्म-विश्वास

(रचिवता—श्री० रजेश) —— १९-१९-१९—

कैसे निज पथ से विचलित कर सकता है संसार मुके ?

जब पीडित माताएं निज आंखों से नीर बराती हों। अबलाएं रोटी के बदले में सम्मान लुटाती हों।। जब कि भूख से होनहार बच्चों की जानें जाती हों। जब लाखों परिवारों की आवाजें मुक्ते बुलाती हों।।

तब कैसे बन्दी रख सकता रै कोई परिवार मुके ? कैसे निज पथ से विचलित कर सकता है संसार मुके ?

मैंने सुखी कहारे वालों को भी कर मलते देखा।
पथ के दावेदारों को भी नई राह चलते देखा॥
श्रवसर पर दृढ चट्टानों को भी पल में गलते देखा।
मैंने कोमल कलियों को श्रंगारों पर जलते देखा॥

कैसे आकर्षित कर लेगा फिर च्राण-अंगुर व्यार मुके ? कैसे निज पथ से विचलित कर सकता है संसार मुके ?

जिसमें जलकर खयडहरों पर महलों का निर्माण हुआ। जीवन हीन जगत में फिर से संचारित नव-प्राण हुआ। जिसमें जलकर दानवता से मानवता का आण हुआ। जिसमें जलकर सृष्टि हुई, संघर्ष हुआ, कल्याण हुआ।

उस चिनगारी से बचकर चलने का क्या अधिकार मुके ? कैसे निज पथ से विचलित कर सकता है ससार मुके ?

दुनियां मुक्तको ठुकरा देगी तो एकाकी रह ल्ंगा। अपने उर की व्यथा गगन से, दीवारों से कह ल्ंगा॥ सब अन्यायों, अपमानों को हँसते हंसते सह ल्ंगा। मृत्यु श्रचानक आ जाएगी तो भी तिनक न दहल्गा॥

बाधारें सब कुछ सहने को कर लेंगी तैयार मुके ! कैसे निज पश्र से विचलित कर सकता है संसार मुके ?